

LICEO DELLE SCIENZE UMANE E LINGUISTICO "G. MAZZINI" LOCRI



(LINGUISTICO - SCIENZE UMANE - SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE)

Corso G. Matteotti, 23 (89044) Locri (RC) - TEL. 0964 20439

E-mail: rcpm02000l@istruzione.it - pec: rcpm02000l@pec.istruzione.it Sito WEB: https://www.liceimazzinilocri.edu.it - CF 81001910801

Codice Univoco Ufficio: UF2BR8 per Fattura Elettronica



LICEO DELLE SCIENZE UMANE



Documento del Consiglio della classe 5B SU

Liceo delle Scienze Umane Ai sensi della O.M. n.205/2019

Anno scolastico 2020/2021

La coordinatrice di classe Prof.ssa Rossella Maria Antonietta Totino Il Dirigente Scolastico Prof. Francesco Sacco

INDICE

| PREMESSA | 3 |
|--|----|
| DESCRIZIONE DEL CONTESTO E PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO | 4 |
| FINALITÀ E OBIETTIVI DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE | 5 |
| TRAGUARDI ATTESI IN USCITA | 7 |
| QUADRO ORARIO | 8 |
| IL CONSIGLIO DI CLASSE | 9 |
| COMPOSIZIONE COMMISSIONE D'ESAME | 10 |
| PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E SUO EXCURSUS STORICO | 12 |
| PERCORSI DI DIDATTICA A DISTANZA | 20 |
| ATTIVITA' E PROGETTI DI EDUCAZIONE CIVICA | 22 |
| PERCORSO DIDATTICO TRASVERSALE | 23 |
| ATTIVITA' CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI | 24 |
| VALUTAZIONE | 25 |
| CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO | 26 |
| ATTIVITA' DI ALTERNANZA SCUOLA LAVORO (PCTO) | 28 |
| CONSUNTIVI | 30 |
| DIDATTICA A DISTANZA | 59 |
| GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE MIUR | 61 |

PREMESSA

L'anno scolastico in corso è stato, per il secondo anno di seguito, stravolto dall'emergenza sanitaria che, nostro malgrado, ha mantenuto docenti, alunni e genitori in DDI. Abbiamo continuato ad affrontare con buoni propositi e in modo positivo la continuazione dell'esperienza di questo modo di fare scuola. Dopo i primi giorni in presenza, con la divisione in gruppi dei discenti delle varie classi, purtroppo siamo ritornati in DDI, a seguito dell'ordinanza ministeriale di sospensione delle attività delle scuole calabresi (n. 87 del 26 ottobre 2020). Abbiamo così continuato a lavorare a distanza in tutte le discipline utilizzando la piattaforma Google CLASSROOM, ormai collaudata dal precedente anno scolastico, confermando l'estensione Meet per le video-lezioni. Il percorso intrapreso, non privo di difficoltà, è stato sempre affrontato con atteggiamento positivo e propositivo dall'intera comunità scolastica.

Ormai quasi tutte le alunne erano già in possesso di strumenti tecnologici (computer, tablet, smartphone e connessioni internet sia su mobile che su reti fisse) e nei momenti di difficoltà sono stati utilizzati tutti i canali possibili per superare questa problematica. D'altro canto i docenti si sono adoperati affinchè tutti gli studenti avessero le stesse condizioni per la partecipazione a tutte le attività proposte. Il presente documento esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi ed i tempi del percorso formativo, nonché i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti dalla classe 5B SU nel corso dell'intero anno scolastico. Il documento illustra inoltre le attività, i percorsi svolti e i progetti realizzati in coerenza con gli obiettivi del PTOF.

DESCRIZIONE DEL CONTESTO E PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

CONTESTO SOCIALE

La città di Locri conta circa 13.000 abitanti. Il tessuto sociale è eterogeneo con fenomeni di disagio e un alto tasso di abbandono scolastico. Il bacino di utenza dell'Istituto si estende su un territorio di parecchie decine di chilometri quadrati lungo la costa ionica reggina e comprende, oltre ai grossi agglomerati urbani di Locri, di Siderno e di Marina di Gioiosa, tanti paesi che fioriscono lungo l'ampia costa ionica della Locride, ma anche nella zona pedemontana e in quella aspromontana del versante orientale del Massiccio della Calabria Meridionale. Locri è un notevole centro turistico. La città magno-greca di Locri Epizephiri è una delle realtà archeologiche della Calabria più note grazie alle numerose notizie pervenuteci dalle fonti storiche e letterarie. Le ricerche archeologiche hanno messo in luce importanti resti-monumentali di età greca e romana. La zona archeologica si trova a 2 chilometri dalla città moderna. Nel territorio della Locride sono presenti varie strutture di offerta culturale, agenzie formative e associazioni di volontariato. Con alcuni di questi enti abbiamo siglato accordi, convenzioni, contratti e protocolli d'intesa. La scuola è frequentata da circa 1020 allievi di cui il 3,5% stranieri. L'utenza è eterogenea anche dal punto di vista della provenienza culturale, in quanto le opportunità formative sono diversificate in rapporto al territorio di provenienza.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE E LINGUISTICO "G. MAZZINI" DI LOCRI (RC)

Già sede coordinata dell'Istituto Magistrale "T. Gullì" di Reggio Calabria nell'anno scolastico 1945/1946, l'Istituto Magistrale Statale "G. Mazzini" di Locri divenne scuola statale autonoma nell'anno 1950. A partire dai primi anni '70 occupa gli attuali locali ad esso destinati. L'Istituto Magistrale ha formato, nel corso degli anni, insegnanti della scuola primaria e secondaria, i quali hanno operato con competenza e serietà per la crescita sociale e culturale dell'intera Locride.

I diplomati dell'Istituto hanno, inoltre, fornito al territorio figure professionali distribuite nei diversi settori della Pubblica Amministrazione. Dall'anno scolastico 2010/11, in seguito all'attuazione della Riforma della scuola secondaria, sono stati attivati gli indirizzi del vigente ordinamento: Linguistico (Inglese-Francese–Spagnolo oppure Inglese–Francese–Tedesco), Scienze Umane, Scienze Umane opzione Economico sociale. L'istituto "G. Mazzini" conserva la sua impostazione umanistico-letteraria e, pertanto, pone al centro del proprio interesse lo sviluppo critico della persona negli aspetti sociali, culturali e professionali; per realizzare l'obiettivo della formazione globale e continua, propone percorsi formativi che, anche attraverso l'uso di nuove tecnologie e della didattica laboratoriale ed esperienziale, realizzino un portfolio di competenze personalizzato, orienta l'azione didattica non solo verso l'acquisizione delle competenze, ma soprattutto verso il "sapere per sapere" e il "sapere per fare"; accresce la dimensione Europea dell'istruzione e della formazione, anche favorendo scambi culturali di studenti e insegnanti; promuove la crescita dei nostri giovani come cittadini responsabili, capaci di una partecipazione attiva nel rispetto della legalità, favorendo l'orientamento in un contesto europeo ed internazionale multiculturale, rendendoli aperti all'innovazione e capaci di gestire la complessità, motivandoli alla realizzazione di un progetto di vita fondato sulla valorizzazione di sé e nella direzione dell'imprenditorialità e insegnando a

vivere con responsabilità la dimensione umana, per potersi inserire con competenza e creatività nel mondo del lavoro e della formazione superiore e universitaria; favorisce la coesione sociale, la valorizzazione della diversità e mette in atto iniziative volte a prevenire ogni forma di razzismo - anche in assenza di alunni stranieri - o stereotipi sui diversi per cultura, religione, orientamento sessuale, minoranza fisica. L'Istituto opera con particolare attenzione per l'integrazione degli alunni diversamente abili, favorendo la socializzazione, l'acquisizione di autonomia rispetto alla gestione di sé e il miglioramento nella sfera cognitiva secondo le possibilità di ciascuno. Il Liceo "Mazzini", inoltre, accogliendo le nuove direttive in materia di disagio (D.M. 27/12/2012 e C.M 08/03/2013), e come deliberato dal Collegio dei docenti, ha predisposto un piano di intervento per favorire l'inclusione di tutti gli alunni con bisogni educativi speciali.

FINALITÀ E OBIETTIVI DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Il Liceo delle Scienze Umane nasce con l'entrata in vigore della Riforma dell'Istruzione Superiore, nell'anno scolastico 2010/2011, rappresenta il naturale proseguimento del Liceo di Scienze della Formazione ereditando obiettivi e finalità principali. Il Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133", all'art. 9, comma 1, recita: "Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire ed a sviluppare le conoscenze e le abilità ed a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane". Pertanto, il Liceo delle Scienze Umane è finalizzato a fornire allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli acquisisca conoscenze, abilità e competenze adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro. Il percorso di tale liceo è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Il piano di studi si basa sull'approfondimento dei principali campi di indagine delle Scienze Umane, della ricerca pedagogica, psicologica e socio-antropologica e assicura la padronanza dei linguaggi, l'acquisizione delle principali metodologie relazionali e comunicative, delle tecniche specifiche e permette di "conoscere" e "capire" l'essere umano, nella varietà delle sue espressioni e nella ricchezza delle sue relazioni. È un indirizzo liceale completo e si caratterizza per l'ampiezza della formazione che abbraccia tutte le aree disciplinari: linguistica, storico-umanistica, artistico-letteraria, filosofica, matematico- scientifica. Il Liceo delle Scienze Umane:

PRIVILEGIA lo studio delle discipline legate all'identità personale e alla società integrando l'impianto umanistico liceale grazie alla presenza del Latino per i cinque anni e alla Storia dell'Arte nel secondo biennio e quinto anno;

ASSICURA la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle Scienze Umane

SVILUPPA conoscenze, abilità e competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi;

PROMUOVE un approccio critico alle discipline, al fine di favorire l'acquisizione di un metodo di studio proficuo e flessibile. Presenta nel primo biennio un curricolo settimanale di ventisette ore, in

modo da fornire agli studenti il necessario tempo per un proficuo studio domestico. Nei successivi anni il curricolo è di trenta ore.

Il Liceo permette la prosecuzione degli studi in tutte le facoltà universitarie.

A partire dal secondo biennio prevede anche l'approfondimento delle conoscenze, abilità e competenze necessarie per l'inserimento nel mondo del lavoro tramite percorsi di alternanza scuola—lavoro o l'attivazione di moduli e di iniziative di studio — lavoro per progetti, di esperienze pratiche e di stage, per l'essenziale conoscenza delle realtà lavorative e sociali di riferimento alle scienze umane.

È previsto l'insegnamento in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche, nei limiti del contingente di organico a esse annualmente assegnato.

Relativamente al profilo culturale, educativo e professionale dei Licei, si evince che gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio antropologica
- aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo
- saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali
- possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.

Pertanto, al termine del percorso liceale lo studente saprà orientarsi, con i linguaggi propri delle scienze umane, nelle molteplici dimensioni attraverso le quali l'uomo si costituisce in quanto persona e come soggetto di reciprocità e di relazioni.

TRAGUARDI ATTESI IN USCITA

Competenze comuni a tutti i licei:

- Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- Comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- Identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- Agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.

QUADRO ORARIO

| | ORE SETTIMANALI PER ANNO DEL CORSO | | | | |
|--|------------------------------------|----------|------------|----------|----------|
| DISCIPLINE DEL PIANO DI STUDI | I BIENNIO | | II BIENNIO | | V ANNO |
| | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° |
| Religione cattolica o Attività alternativa | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Lingua e letteratura italiana | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Storia e Geografia | 3 | 3 | ≠ | ≠ | ≠ |
| Storia | ≠ | ≠ | 2 | 2 | 2 |
| Filosofia | ≠ | ≠ | 3 | 3 | 3 |
| Scienze Umane | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 |
| Diritto ed Economia | | 2 | ≠ | ≠ | ≠ |
| Lingua e cultura inglese | | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Lingua e cultura latina | | 3 | 2 | 2 | 2 |
| Matematica | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |
| Fisica | ≠ | ≠ | 2 | 2 | 2 |
| Scienze naturali | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Storia dell'arte | ≠ | ≠ | 2 | 2 | 2 |
| Scienze motorie e sportive | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Totale ore settimanali | 27 | 27 | 30 | 30 | 30 |

Al quinto anno è previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

OBIETTIVI

- Migliorare le competenze di lingua inglese attraverso lo studio di contenuti disciplinari
- Creare occasioni di "uso reale" della lingua inglese
- Educare a un approccio multiculturale e multidisciplinare del sapere
- Stimolare una maggiore consapevolezza dei contenuti disciplinari attraverso l'apprendimento in lingua inglese

CONTENUTI

Per i contenuti si rimanda al Consuntivo della disciplina: Scienze motorie

IL CONSIGLIO DI CLASSE

| N° | DOCENTE MATERIA | | C | ONTINUI | ΓÁ |
|-----|-------------------------------------|----------------------------|----|------------|----|
| | | | 3° | 4 ° | 5° |
| 1. | POLIFRONI GIROLAMA | RELIGIONE | X | X | X |
| 2. | TEDESCHI VINCENZA | ITALIANO | X | X | X |
| 3. | TEDESCHI VINCENZA | STORIA | X | X | X |
| 4. | DE GIORGIO ANTONIO | FILOSOFIA | X | X | X |
| 5. | CUCUZZA ASSUNTA ALBA | SCIENZE UMANE | X | X | X |
| 6. | ROMEO CARMELA | INGLESE | X | X | X |
| 7. | CERAVOLO CARMELA | LATINO | X | X | X |
| 8. | PREVITERA ANNA MARIA | SCIENZE | X | X | X |
| 9. | ROMEO SIMONA | MATEMATICA | | | X |
| 10. | PEDULLA' ALESSANDRA | FISICA | | | X |
| 11. | SCARAMUZZINO AMELIA | STORIA DELL'ARTE | X | X | X |
| 12. | TOTINO ROSSELLA MARIA ANTONIETTA | SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE | X | X | X |

DOCENTE COORDINATRICE prof.ssa Rossella Maria Antonietta TOTINO

COMPOSIZIONE COMMISSIONE D'ESAME

Visto le modalità di costituzione e di nomina delle commissioni dell'Esame di Stato conclusivo del II ciclo a. s. 2020-2021 (O.M. n.53 del 03 marzo 2021), ai sensi del combinato disposto dell'articolo 1, comma 504, della legge 30 dicembre 2020, n. 178, e dell'articolo 1, comma 3, lettera c), del decreto legge 8 aprile 2020, n.22, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 giugno 2020, n.41, per l'anno scolastico 2020/2021, a seguito dell'emergenza epidemiologica da COVID – 19, emanate le disposizioni concernenti le modalità di costituzione e di nomina delle commissioni dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione, che prevedono la loro composizione con commissari esclusivamente appartenenti all'istituzione scolastica sede di esame ("commissari interni") e con presidente esterno, in deroga all'articolo 16, comma 4, del decreto legislativo n.62 del 2017, con proposta elaborata dalla Presidenza, nel rispetto delle direttive ministeriali e formalizzata all'unanimità nel Consiglio di Classe, sono stati individuati i seguenti commissari interni:

- 1. Prof.ssa CUCUZZA ASSUNTA ALBA Scienze Umane
- 2. Prof.ssa TEDESCHI VINCENZA Italiano
- 3. Prof.ssa ROMEO CARMELA Inglese
- 4. Prof.ssa PREVITERA ANNAMARIA Scienze
- 5. Prof.ssa SCARAMUZZINO AMELIA Storia dell'arte
- 6. Prof. DE GIORGIO ANTONINO Filosofia

In seguito il Consiglio di classe si è riunito il giorno 20 aprile 2021 per discutere, come previsto dall'O.M. 53 del 3 marzo 2021 riguardante le modalità di svolgimento degli Esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2020/2021, dell'assegnazione agli studenti dell'argomento dell'elaborato sulle discipline caratterizzanti - dalla cui discussione prende avvio il colloquio d'esame - e dell'individuazione dei docenti di riferimento da parte del consiglio di classe. Sulla base delle indicazioni contenute nell'O.M. n. 53 del 3 marzo 2021 di cui all' art. 18, comma 1, lettera a, il Consiglio di classe, all' unanimità, ha individuato l'argomento dell'elaborato da assegnare per ciascun candidato e la docente di riferimento, così come si evince dalla seguente tabella:

| N. | ALUNNO/A | ARGOMENTO ELABORATO | DOCENTE DI |
|----|---|--|-------------------------|
| | | | RIFERIMENTO |
| 1 | /////////////////////////////////////// | EDUCARE ALLA DIVERSITA' | CUCUZZA ALBA ASSUNTA |
| 2 | /////////////////////////////////////// | AMORE LIQUIDO E FRAGILITA' DEI LEGAMI AFFETTIVI | CUCUZZA ALBA ASSUNTA |
| 3 | /////////////////////////////////////// | I VALORI INTERCULTURALI: CIVILTA', SOLIDARIETA', BENE COMUNE | CUCUZZA ALBA ASSUNTA |
| 4 | /////////////////////////////////////// | RESPONSABILITA' NELL'ERA DELLA COMUNICAZIONE GLOBALE | CUCUZZA ALBA ASSUNTA |
| 5 | /////////////////////////////////////// | CITTADINANZA E PACE | CUCUZZA ALBA ASSUNTA |
| 6 | /////////////////////////////////////// | EDUCARE ALLA DIVERSITA' | DE GIORGIO ANTONINO |

| 7 | /////////////////////////////////////// | AMORE LIQUIDO E FRAGILITA' DEI LEGAMI AFFETTIVI | DE GIORGIO ANTONINO |
|----|---|--|-------------------------|
| 8 | /////////////////////////////////////// | I VALORI INTERCULTURALI: CIVILTA', SOLIDARIETA', BENE COMUNE | DE GIORGIO ANTONINO |
| 9 | /////////////////////////////////////// | RESPONSABILITA' NELL'ERA DELLA COMUNICAZIONE GLOBALE | DE GIORGIO ANTONINO |
| 10 | /////////////////////////////////////// | CITTADINANZA E PACE | DE GIORGIO ANTONINO |
| 11 | /////////////////////////////////////// | EDUCARE ALLA DIVERSITA' | TEDESCHI VINCENZA |
| 12 | /////////////////////////////////////// | AMORE LIQUIDO E FRAGILITA' DEI LEGAMI AFFETTIVI | TEDESCHI VINCENZA |
| 13 | /////////////////////////////////////// | I VALORI INTERCULTURALI: CIVILTA', SOLIDARIETA', BENE COMUNE | TEDESCHI VINCENZA |
| 14 | /////////////////////////////////////// | RESPONSABILITA' NELL'ERA DELLA COMUNICAZIONE GLOBALE | TEDESCHI VINCENZA |
| 15 | /////////////////////////////////////// | EDUCARE ALLA DIVERSITA' | PREVITERA ANNA MARIA |
| 16 | /////////////////////////////////////// | AMORE LIQUIDO E FRAGILITA' DEI LEGAMI AFFETTIVI | PREVITERA ANNA MARIA |
| 17 | /////////////////////////////////////// | I VALORI INTERCULTURALI: CIVILTA', SOLIDARIETA', BENE COMUNE | PREVITERA ANNA MARIA |
| 18 | /////////////////////////////////////// | RESPONSABILITA' NELL'ERA DELLA COMUNICAZIONE GLOBALE | PREVITERA ANNA MARIA |
| 19 | /////////////////////////////////////// | CITTADINANZA E PACE | PREVITERA ANNA |
| 20 | /////////////////////////////////////// | EDUCARE ALLA DIVERSITA' | ROMEO CARMELA |
| 21 | /////////////////////////////////////// | AMORE LIQUIDO E FRAGILITA' DEI LEGAMI AFFETTIVI | ROMEO CARMELA |
| 22 | /////////////////////////////////////// | I VALORI INTERCULTURALI: CIVILTA', SOLIDARIETA', BENE COMUNE | ROMEO CARMELA |
| 23 | /////////////////////////////////////// | RESPONSABILITA' NELL'ERA DELLA COMUNICAZIONE GLOBALE | ROMEO CARMELA |

Si è provveduto, inoltre ad assegnare l'argomento per la trattazione dell'elaborato ai candidati esterni abbinati alla classe, per i quali non è prevista l'indicazione del docente di riferimento.

| N. | CANDIDATO/A | ARGOMENTO ELABORATO |
|----|---|---|
| 1 | 1////////////////////////////////////// | I VALORI INTERCULTURALI: CIVILTA', SOLIDARIETA', BENE COMUNE |
| 2 | /////////////////////////////////////// | EDUCARE ALLA DIVERSITA' |
| 3 | /////////////////////////////////////// | CITTADINANZA E PACE |

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E SUO EXCURSUS STORICO

FORMAZIONE DELLA CLASSE

Nell'anno scolastico 2020-2021 la classe 5B SU è formata da 23 alunne provenienti dalla classe precedente, eccezion fatta per una nuova allieva arrivata quest'anno da altro istituto.

Quasi tutte le alunne provengono dai paesi limitrofi e presentano una formazione socio-culturale eterogenea.

CAPACITÀ RELAZIONALI

Dal punto di vista delle dinamiche interpersonali, il gruppo classe, al proprio interno, ha stabilito relazioni corrette e solidali. Le alunne hanno evidenziato, nel corso degli anni, apprezzabili capacità relazionali e doti umane che sono state gradualmente affinate e potenziate da un forte spirito di solidarietà. In tale contesto, esse hanno anche messo in luce la propria personalità con atteggiamenti individuali diversi, talora caratterizzati da una certa vivacità ed esuberanza, ma sempre improntata alla correttezza ed al rispetto reciproco.

Il rispetto del Regolamento d'Istituto e delle norme vincolanti la vita scolastica si può considerare discreto: la puntualità, l'ottemperanza agli impegni, la partecipazione ad ogni iniziativa è stata quasi sempre affrontata con senso di responsabilità per la maggior parte, con impegno saltuario e discontinuo per altre.

PROFITTO

Dal punto di vista culturale, un piccolo gruppo di allieve ha dimostrato interesse nei confronti di tutte le discipline raggiungendo così ottimi risultati, altri hanno migliorato e perfezionato il personale metodo di studio, accogliendo, seppur in maniera diversificata, le indicazioni offerte dal consiglio di classe che li ha sostenuti e accompagnati nel processo di insegnamento apprendimento mediante strategie didattiche di tipo comunicativo fondate sul dialogo e la centralità degli studenti.

Il Consiglio di classe ha agito nel corso del triennio, in modo mirato sulle alunne che dimostravano difficoltà e che si presentavano in possesso di una preparazione globale di base piuttosto frammentaria e lacunosa, aiutandoli a colmare almeno in parte le lacune pregresse; ha inoltre valorizzato le risorse di coloro che si distinguevano per interesse e motivazione, mediante proposte didattiche curriculari di potenziamento. Solo un esiguo gruppo ha continuato a manifestare nel corso del triennio un impegno approssimativo e circoscritto ad alcuni periodi dell'anno scolastico e, in alcuni casi, relativo solo a determinate discipline, dimostrando scarsa puntualità nel rispetto delle consegne ed un'applicazione incostante e improduttiva.

In sintesi il profilo della classe è il seguente: un esiguo gruppo di allieve, ha raggiunto una conoscenza

completa, organica e approfondita nell'ambito delle varie discipline; sono in possesso di un ampio bagaglio culturale, mostrando interesse continuo e versatilità, sostenuti da un valido metodo di studio e da apprezzabili strumenti espressivi e concettuali.

Un secondo gruppo, ha raggiunto risultati nel complesso soddisfacenti, applicando le conoscenze essenziali in modo corretto e autonomo e potenziando le capacità di analisi e di sintesi.

Ed infine, **un ultimo ristretto gruppo** che, col supporto di interventi didattici individualizzati, indirizzati al recupero di conoscenze ed al rinforzo di abilità e competenze, sono riusciti a migliorare il proprio rendimento attestandosi su livelli complessivamente sufficienti, superando gradualmente le insicurezze e le difficoltà.

La maggior parte delle alunne della classe hanno frequentato con regolarità le lezioni, anche se non sono mancati alunne che hanno fatto registrare un certo numero di assenze, di ingressi in ritardo e di uscite anticipate. Con la continuazione del percorso di apprendimento attraverso la DDI, attivata a periodi alterni attraverso l'avvicendarsi delle varie ordinanze ministeriali, nell'a.s. 2020/2021 i discenti hanno dimostrato di voler proseguire il loro percorso di apprendimento e, anche coloro che non avevano conseguito valutazioni positive in alcune discipline, nel primo e nel secondo trimestre, hanno manifestato la volontà di migliorare impegnandosi in maniera più assidua e adeguata alle lezioni. Nell'ambito dell'insegnamento delle **Scienze motorie** le alunne, guidate dalla docente della disciplina, hanno sperimentato la metodologia CLIL, con lo svolgimento di unità didattiche, che ha consentito loro di apprendere e rielaborare nuovi contenuti e contemporaneamente di esercitare la comunicazione in lingua inglese.

Per quanto riguarda l'iter formativo e didattico va tenuto presente che nel corso del triennio si è registrato in alcune discipline l'avvicendamento di qualche docente che ha richiesto da parte delle allieve uno sforzo di assimilazione dei diversi approcci metodologici. Tuttavia tale situazione ha dato modo alle studentesse di confrontarsi e di misurarsi con diversi stili e modalità di lavoro, confronto utile, comunque, in un'ottica di crescita e di acquisizione di abilità, conoscenze e competenze.

Lo svolgimento dei programmi disciplinari del corrente anno scolastico, nonostante il proseguo dell'emergenza sanitaria Covid 19 e dell'utilizzo della DDI, può ritenersi regolare. Bisogna tener presente che la DDI ha comunque comportato un rallentamento della programmazione. Tuttavia le unità di lavoro sono state sviluppate attraverso una didattica dialogata in cui, l'intervento delle alunne, è previsto non solo in fase di verifica, ma anche in sede di spiegazione, suscitando così un continuo interesse per gli argomenti presentati sia in maniera problematica, pur allontanandosi dalla tradizionale lezione frontale.

RECUPERI:

In seguito agli scrutini intermedi, il Consiglio, in applicazione dei criteri stabiliti dal Collegio dei Docenti, ha predisposto e svolto interventi didattici ed educativi integrativi di potenziamento e/o sostegno in itinere a favore delle alunne che hanno riportato un profitto non del tutto sufficiente in una o più materie.

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE:

I rapporti con le famiglie, improntati alla massima trasparenza, cordialità e rispetto, sono avvenuti, quando richiesto, attraverso piattaforma google meet.

FREQUENZA SCOLASTICA è stata abbastanza regolare per molte, più discontinua per un esiguo gruppo.

Relativamente al CLIL, realizzato nel corso nell'anno scolastico in corso, si fa riferimento al consuntivo di Scienze motorie prodotto dalla docente della materia stessa.

L'attività ha potenziato negli studenti:

- Una maggiore fiducia nelle proprie capacità comunicative nella lingua straniera target.
- Più spendibilità delle competenze linguistiche acquisite, specialmente in attività pratiche.
- Maggiore apertura e disponibilità alla mobilità nell'istruzione e nel lavoro.

ATTIVITÀ EXTRA-CURRICULARE.

Le alunne hanno partecipato attivamente alle **esperienze curriculari, extracurriculari e integrative**, manifestando impegno, interesse ed un'adeguata formazione etico-civile.

PCTO

La classe ha, anche, realizzato il percorso di alternanza scuola-lavoro, intrapreso dal terzo anno ai sensi dell'articolo 1, comma 33 e seguenti, della legge 13 luglio 2015, n. 107, attività conformemente attestata nel prosieguo del documento de quo.

STORIA DEL TRIENNIO DELLA CLASSE

(Dati statistici)

| CLASSE | ISCRITTI | AMMESSI ALLACLASSE SUCCESSIVA | AMMESSI CON DEBITO G.S. | NON AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVA | NON FREQUENTANTI | TRASFERITI/ RITIRATI |
|--------|----------|-------------------------------------|-------------------------------|--|---------------------|-------------------------|
| TERZA | 26 | 23 | 0 | 3 | 0 | 0 |
| QUARTA | 22 | 22 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| QUINTA | 23 | | | | | |

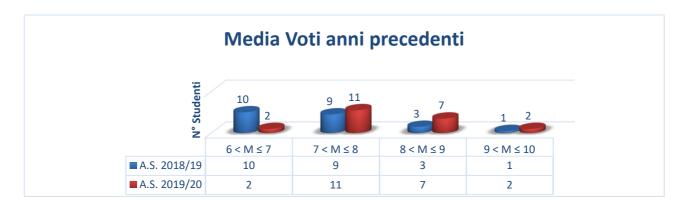
CLASSE III ANNO SCOLASTICO 2018/19

| NUMERO ALUNNI | MEDIA VOTI |
|---------------|---------------|
| 10 | $6 < M \le 7$ |
| 9 | $7 < M \le 8$ |
| 3 | $8 < M \le 9$ |
| 1 | 9 < M ≤ 10 |

CLASSE IV ANNO SCOLASTICO 2019/20

| NUMERO ALUNNI | MEDIA VOTI |
|---------------|---------------|
| 2 | $6 < M \le 7$ |
| 11 | $7 < M \le 8$ |
| 7 | 8 < M ≤ 9 |
| 2 | 9 < M ≤ 10 |

Di seguito è riportato il grafico da cui si può evincere il profitto della classe negli anni scolastici 2018/2019 (classe III) e 2019/2020 (classe IV).



ATTIVITA' DIDATTICA

FINALITA' GENERALI E OBIETTIVI TRASVERSALI

La finalità generale della scuola è la formazione dell'uomo e del cittadino, essa assolve ad una funzione educativa e formativa e deve rispondere, soprattutto nell'attuale contesto socio-economico, caratterizzato da forti complessità e da un accentuato pluralismo di modelli e di valori, al bisogno di sviluppare:

- la socialità, intesa come partecipazione attiva alla vita della classe e della Scuola nel rispetto degli impegni presi e delle opinioni altrui.
- l'autostima, intesa come conoscenza di sé e capacità di individuare e scegliere un progetto di vita consapevole e responsabile, nel quale l'eventuale insuccesso non si accompagni alla percezione negativa di sé, ma sia considerato una fase del percorso scolastico, che può essere superato con l'aiuto dei docenti.
- il senso di appartenenza, inteso come rispetto e attaccamento per persone e cose presenti nell'ambiente di lavoro quotidiano, nella comunità e nel territorio di appartenenza.
- una graduale autonomia, intesa come capacità di saper gestire il proprio tempo libero, il proprio metodo di studio, i propri comportamenti ed essere in grado infine di autovalutarsi il rispetto della diversità, come valore e ricchezza.

OBIETTIVI GENERALI

- Favorire la crescita culturale secondo i principi costituzionali
- Fornire una solida conoscenza di base in tutte le discipline
- Favorire l'integrazione e la conoscenza di culture diverse
- Favorire le condizioni perché emergano le potenzialità di ciascun alunno
- Valorizzare le doti e gli interessi degli alunni.

| OBIETTIVI COGNITIVI TRASVERSALI | | |
|---------------------------------|--|--|
| CONOCCENTE | Conoscere i contenuti specifici di ciascuna disciplina. | |
| CONOSCENZE | Conoscere i codici linguistici specifici. | |
| COMPETENZE | Usare correttamente la lingua italiana e i linguaggi specifici. | |
| | Applicare le conoscenze acquisite. | |
| COMPETENZE | Individuare semplici interconnessioni delle tematiche oggetto di studio. | |
| | Comprendere i contenuti specifici di ciascuna disciplina. | |
| CAPACITA' | Saper effettuare analisi e sintesi degli argomenti studiati. | |
| | Saper effettuare rielaborazioni personali. | |

OBIETTIVI EDUCATIVO – COMPORTAMENTALI

- Saper comunicare efficacemente
- Saper rispettare l'ambiente e le persone
- Saper rispettare le regole scolastiche
- Saper lavorare in gruppo e per progetti

CONTENUTI

Ogni docente, per la propria disciplina, ha presentato la propria tavola consuntivo (allegata al documento), i cui contenuti sono stati scelti seguendo i seguenti criteri di selezione, strutturazione e organizzazione.

| SELEZIONE | Selezionare le tematiche considerate indispensabili per il cammino futuro. Favorire la logica connessione tra i diversi contenuti disciplinari. Scegliere argomenti e tematiche vicine all'interesse della classe. | |
|----------------|--|--|
| STRUTTURAZIONE | I contenuti sono organizzati in unità didattiche o in moduli, graduando la complessità delle competenze da acquisire e cercando di dare una scansione cronologica. | |
| ORGANIZZAZIONE | Per organizzare sistematicamente le conoscenze e per impedire che si considerate avulse dal quotidiano si è cercato di rapportarle continuame con la realtà incoraggiando le attività progettuali e le esperienze forma anche al di fuori della scuola. | |

METODI

- Lezione frontale partecipata e interattiva.
- Lavori di gruppo.
- Discussioni guidate.
- Lettura e rielaborazione di testi e documenti forniti dall'insegnante.
- Schemi riepilogativi.
- Attività di laboratorio.

MEZZI E STRUMENTI

- Libri di testo.
- Laboratorio multimediale e linguistico
- Lavagna interattiva multimediale
- Biblioteca
- Dispense
- Audiovisivi.

VERIFICHE

TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE

- Colloqui informali.
- Interrogazioni.
- Correzione esercizi svolti a scuola e a casa.
- Discussioni guidate.
- Prove variamente strutturate.

FREQUENZA DI SOMMINISTRAZIONE DELLE VERIFICHE

- Verifiche formative: durante lo svolgimento del modulo e/o dell'unità didattica.
- Verifiche sommative: un congruo numero a conclusione di un modulo e/o di una unità didattica.

INIZIATIVE DI RECUPERO E/O POTENZIAMENTO

INIZIATIVE DI RECUPERO

• Attività di Recupero e approfondimento in orario curriculare

INIZIATIVE DI POTENZIAMENTO

- Partecipazione a seminari e conferenze.
- Eventuali lavori di approfondimento svolti dagli studenti.

PERCORSI DI DIDATTICA A DISTANZA

L'attività didattica del corrente anno scolastico, come la precedente, è stata condizionata dall' emergenza epidemiologica da Covid-19. Essa è ripartita in presenza, nel rispetto delle indicazioni finalizzate alla prevenzione del contagio contenute nel Documento tecnico, elaborato dal Comitato tecnico scientifico (CTS) recante "ipotesi di rimodulazione delle misure contenitive nel settore scolastico e le modalità di ripresa delle attività didattiche per il prossimo anno scolastico"; approvato in data 28 maggio 2020 e successivamente aggiornato.

La modalità di svolgimento dell'attività didattica, nel rispetto del Documento tecnico, citato sopra, ha previsto la suddivisione della classe in tre gruppi, che a settimane alterne, si sono avvicendati seguendo le lezioni in presenza per i 2/3 e per il restante 1/3 è stata garantita e resa pienamente fruibile la didattica integrata on line, in modalità sincrona.

La didattica in presenza è durata solo un breve arco temporale, infatti dal 26 ottobre le lezioni si sono svolte a distanza, in ottemperanza all'ordinanza regionale n. 79 del 23/10/2020 e al DPCM 25/10/2020, che hanno disposto ulteriori misure per la prevenzione e gestione dell'emergenza tra cui la sospensione delle attività scolastiche secondarie di secondo grado. La programmazione delle attività integrate digitali (AID) è stata strutturata tenendo conto di quanto previsto dalle Linee guida sulla Didattica digitale integrata (Decreto del Ministro dell'Istruzione 26 giugno 2020, n. 39) e dal Regolamento per la Didattica Digitale Integrata dell'Istituto. Le attività sincrone e asincrone hanno concorso in maniera sinergica al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento e allo sviluppo delle competenze personali e disciplinari e sono state condotte per come riportato nel Regolamento:

- <u>Attività sincrone</u>, ovvero svolte con l'interazione in tempo reale tra gli insegnanti e il gruppo di studenti. In particolare, sono da considerarsi attività sincrone o le video-lezioni in diretta, intese come sessioni di comunicazione interattiva audio-video in tempo reale, comprendenti anche la verifica orale degli apprendimenti; o lo svolgimento di compiti quali la realizzazione di elaborati digitali o la risposta a test più o meno strutturati con il monitoraggio in tempo reale da parte dell'insegnante;
- <u>Attività asincrone</u>, ovvero senza l'interazione in tempo reale tra gli insegnanti e il gruppo di studenti. Sono da considerarsi attività asincrone le attività strutturate e documentabili, svolte con l'ausilio di strumenti digitali, quali o l'attività di approfondimento individuale o di gruppo con l'ausilio di materiale didattico digitale fornito o indicato dall'insegnante; o la visione di video-lezioni, documentari o altro materiale video predisposto o indicato dall'insegnante; o Esercitazioni, risoluzione di problemi, produzione di relazioni e rielaborazioni in forma scritta/multimediale o realizzazione di artefatti digitali nell'ambito di un project work.

Le attività in modalità sincrona hanno seguito un quadro orario settimanale di almeno 25 unità orarie intervallate da pause di 15 minuti in modo da evitare tempi eccessivi davanti al monitor, completato con

AID in modalità asincrona. Nell'ambito della stessa lezione le unità di apprendimento online sono state anche svolte in modalità mista, ovvero alternando momenti di didattica sincrona con momenti di didattica asincrona.

Le lezioni in videoconferenza, sono state condotte utilizzando la piattaforma di *G Suite for Education*, costituita da un insieme di applicazioni, le principali delle quali sono:

- Gmail (posta elettronica),
- Google Drive (documenti condivisi),
- GCalendar (calendario condiviso),
- Google Classroom (classi virtuali),
- *HangoutMeet*(videoconferenze)

che nel loro insieme rispondono pienamente alle molteplici e complesse necessità derivanti dall'erogazione della didattica a distanza. Tutte le attività sono state finalizzate a costruire ambienti di apprendimento attivi, capaci di innalzare la qualità della didattica e favorire una partecipazione motivata degli studenti.

Le alunne hanno proseguito a svolgere DDI fino a tutt'oggi in quanto, le famiglie hanno prodotto istanza di prosecuzione della stessa in ossequio all'O.R. n. 4 del 30 gennaio 2021 e successive proroghe O. R. n. 8 del 27/02/2021, n. 12 del 11/03/2021, n. 22 del 10 aprile 2021 e n. 28 del 24/04/2021. Le sospensioni didattiche in presenza emanate dall'O.R. n. 10 del 05/03/2021 con sospensione del Tar del 09/03/2021, e Ordinanza del Ministro della Salute del 26 marzo 2021 con successiva ripresa con O.R. n. 22 del 10 aprile 2021, non hanno avuto alcuna ricaduta sulla classe in quanto già in DDI.

ATTIVITA' E PROGETTI DI EDUCAZIONE CIVICA

PREMESSA

Nell'anno 2020 – 2021 (Decreto Ministeriale n.35 del 22 giugno 2020) è stato istituito l'insegnamento dell'Educazione Civica nelle scuole di ogni ordine e grado come insegnamento trasversale alle altre materie. In attuazione dell'articolo 2, con decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca sono state, inoltre, definite linee guida per l'insegnamento della Disciplina che individuano specifici traguardi per lo sviluppo delle competenze e obiettivi specifici di apprendimento, in coerenza con le Indicazioni nazionali per il curricolo per i licei assumendo a riferimento le seguenti tematiche:

- a) Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale
- b) Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015
- c) educazione alla cittadinanza digitale

Essere cittadini consapevoli dei propri diritti e doveri è uno dei pilastri fondamentali per costruire una società più equa e responsabile. L' educazione Civica si sviluppa non solo attraverso un insieme di contenuti curricolari, ma anche con il costante esercizio di democrazia interna attraverso le assemblee di classe e le assemblee di Istituto, e le elezioni e l'impegno di rappresentanti di classe, rappresentanti di Istituto e rappresentanti alla Consulta degli studenti. (PTOF).

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

- Imparare ad imparare
- Progettare
- Comunicare messaggi di diverso genere in modo pertinente e coerente, mediante diversi supporti;
- Collaborare e partecipare in modo ordinato, responsabile e costruttivo individualmente e/o nel gruppo
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Risolvere i problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire ed interpretare l'informazione
- Acquisire una progressiva autonomia produttiva.
- Avviarsi all'autovalutazione critica del proprio lavoro

PERCORSO DIDATTICO TRASVERSALE

Considerata la normativa vigente e le delibere del collegio docenti e del consiglio di classe, i docenti hanno trattato delle tematiche trasversali, per permettere una comprensione più completa e adeguata degli argomenti e consentire alle allieve di cogliere l'intima connessione dei saperi. Le tematiche sono state declinate, nel corso dell'anno scolastico, in unità di apprendimento indipendenti, tutte sostenute da documenti di varia natura e finalizzate al colloquio pluridisciplinare degli Esami di Stato:

- Razzismo
- Il tempo e la memoria
- Globalizzazione
- Multiculturalismo
- Salute e dignità della persona
- Informazione e comunicazione
- Scuola come modello di legalità
- La Guerra

ATTIVITA' CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

Tutte le attività sono state svolte in modalità online a causa della sospensione delle lezioni in presenza per l'emergenza COVID-19

| PERIODO | ATTIVITÁ |
|----------|--|
| DICEMBRE | ASSORIENTA: Orientamento verso le forze di polizia e le forze armate incontro con le Forze dell'ordine Attività di Orientamento in Uscita "Salone dello studente della Calabria" |
| FEBBRAIO | Attività di Orientamento in Uscita "Università Dante Alighieri" di Reggio Calabria |
| MARZO | Attività di Orientamento in Uscita "Open Days" dell' Università della Calabria Attività di Orientamento e Seminario formativo online con il Dipartimento di Geologia dell'Unical Attività di Orientamento in Uscita "Orienta Calabria-Aster Calabria" |
| APRILE | Attività di Orientamento in Uscita – Unicusano Convegno studi Aster: Nulla sarà come prima?! Come cambia la percezione della nostra vita dopo il Covid? Presentazione del libro "La storia di Campo Collina e di quel tale che non ne sapeva nulla" Università UNIMORE: Progetto di ricerca "Investire nel futuro durante l'emergenza Covid19: la scelta universitaria" (Università di Modena e Reggio Emilia). |
| MAGGIO | Incontro con il Procuratore Gratteri e il giornalista Nicaso "Crisi, pandemie e mafie: oggi come ieri". |

VALUTAZIONE

- Griglie elaborate dai dipartimenti disciplinari ed allegate al PTOF.
- Partecipazione al dialogo educativo.
- Possesso delle conoscenze di base.
- Metodo di studio.
- Esposizione corretta e appropriata.
- Possesso del linguaggio specifico della disciplina.
- Capacità di osservazione, di comprensione, di analisi, di sintesi, di valutazione.
- Progressione nell'apprendimento.
- Capacità di autonomia nella produzione e nell'elaborazione.
- Partecipazione, interesse e assiduità nella frequenza.

VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI NEL PERIODO DI EMERGENZA SANITARIA

In ottemperanza delle note del Ministero dell'istruzione n. 279 dell'8 marzo 2020 e n. 388 del 17 marzo 2020, del D.L. 8 aprile 2020, n. 22, nonché dell'art. 87, comma 3-ter (Valutazione degli apprendimenti) della legge "Cura Italia", che hanno progressivamente attribuito efficacia alla valutazione – periodica e finale – degli apprendimenti acquisiti durante la didattica a distanza, anche qualora la stessa valutazione sia stata svolta con modalità diverse da quanto previsto dalla legislazione vigente, per l'attribuzione dei voti sono stati seguiti i seguenti criteri:

- Frequenza delle attività di DAD
- Interazione durante le attività di DAD sincrona e asincrona
- Puntualità nelle consegne/verifiche scritte e orali
- Valutazione dei contenuti delle suddette consegne/verifiche.
 Segue in allegati la griglia di valutazione

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per la valutazione si è tenuto presente:

- Dei risultati delle prove sommative
- Del raggiungimento degli obiettivi
- Di altri elementi quali: interesse, impegno, partecipazione, frequenza delle lezioni, progressione rispetto ai livelli di partenza.

TIPOLOGIA DELLE VERIFICHE

- Colloqui
- Interrogazioni
- Correzione esercizi svolti a scuola e a casa
- Discussioni guidate
- Prove variamente strutturate

Le verifiche scritte e orali sono state valutate secondo opportuni indicatori contenuti nelle griglie approvate a livello collegiale e allegate al Documento.

FREQUENZA DI SOMMINISTRAZIONE DELLE VERIFICHE

- Verifiche formative: durante lo svolgimento del modulo o dell'unità didattica
- Verifiche sommative: a conclusione di una unità didattica o del modulo.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO

Il **credito scolastico** viene attribuito nello scrutinio finale dal Consiglio di Classe sulla base della tabella seguente:

| ELEMENTO | CREDITO SCOLASTICO | CLAUSOLE |
|---|-----------------------|--|
| Assiduità alle lezioni | 0,25 | max 15 assenze |
| Partecipazione costruttiva al dialogo educativo e alle attività complementari e integrative della didattica, curricolari ed extracurricolari, organizzate dalla scuola | 0,20 | corsi che prevedono un minimo di 15 ore di frequenza |
| Valutazione riportata nell'insegnamento della Religione Cattolica o nella Materia alternativa | 0,05 | valutazione Discreto |
| | 0,10 | valutazione Buono |
| Rengione Cattorica o nena iviateria alternativa | 0,15 | valutazione Ottimo |
| Eventuali crediti formativi documentati riconosciuti sulla base di coerenza con l'indirizzo di studio, della ricaduta positiva sullo sviluppo della personalità dello studente e sull'effettivo rendimento scolastico | 0.30 | Attività che prevedono un minimo di 20 h |
| Per certificazioni PON-POR-STAGE | 0,30 | Fino a 30 h |
| Tel celulicazioni FON-FOR-STAGE | 0,50 | Oltre 30 h |
| Certificazioni informatiche e linguistiche | 0,50 | |

Criteri per la valutazione dei crediti formativi

Il credito formativo considera le esperienze maturate al di fuori dell'ambiente scolastico, con attività extrascolastiche, in coerenza con l'indirizzo di studi e debitamente documentate e certificate dall' ente, associazione o istituzione dove si è realizzata l'attività formativa.

La validità dell'attestato e l'attribuzione del punteggio sono stabiliti dal Consiglio di Classe, il quale procede alla valutazione dei crediti formativi sulla base di indicazioni e parametri preventivamente individuati dal Collegio dei Docenti.

In nessun caso la somma del credito formativo e del credito scolastico può superare il limite massimo della banda di oscillazione in cui ricade la media dei voti riportati nelle materie curriculari.

Al fine della valutazione dell'esperienza svolta si tiene conto:

- Della coerenza con le finalità e gli obiettivi formativi ed educativi della scuola
- Della coerenza con quanto indicato nel profilo di indirizzo
- Della coerenza con gli obiettivi di apprendimento delle discipline del curricolo
- Degli apporti formativi allo sviluppo della personalità e degli interessi personali

L'attribuzione del credito di competenza del C.d.C avveniva sulla base della tabella A allegata al Dlg. 62/17. Gli studenti che affronteranno gli esami nel corrente anno scolastico avranno il credito del terzo e del quarto anno convertito secondo rispettivamente le tabelle A e B e il credito scolastico per la classe quinta secondo la tabella C (Allegato A – O.M. 53 del 03.03.2020)

TABELLA A D.M. 53/2021

Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

| Media dei voti | Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017 | Nuovo credito assegnato per la classe terza |
|----------------|---|--|
| M = 6 | 7-8 | 11-12 |
| 6< M ≤ 7 | 8-9 | 13-14 |
| 7< M ≤ 8 | 9-10 | 15-16 |
| 8< M ≤ 9 | 10-11 | 16-17 |
| 9< M ≤ 10 | 11-12 | 17-18 |

Attribuzione dei crediti

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito), una volta effettuata, per i crediti conseguiti nell' a. s. 2019/20, l'eventuale integrazione di cui all'articolo 4 comma 4 dell'OM 11/2020

TABELLA B D.M. 53/2021

Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

| Media dei voti | Fasce di credito ai sensi dell'allegato A al D. Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020 | Nuovo credito assegnato per la classe quarta |
|----------------|--|---|
| M < 6 * | 6-7 | 10-11 |
| M = 6 | 8-9 | 12-13 |
| 6< M ≤ 7 | 9-10 | 14-15 |
| 7< M ≤ 8 | 10-11 | 16-17 |
| 8< M ≤ 9 | 11-12 | 18-19 |
| 9< M ≤ 10 | 12-13 | 19-20 |

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito), una volta effettuata, per i crediti conseguiti nell'a. s. 2019/20, l'eventuale integrazione di cui all'articolo 4 comma 4 dell'OM 11/2020

*ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a. s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto

TABELLA C D.M. 53/2021

Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

| Media dei voti | Fasce di credito classe quinta |
|----------------|-----------------------------------|
| M < 6 | 11-12 |
| M = 6 | 13-14 |
| 6< M ≤ 7 | 15-16 |
| 7< M ≤ 8 | 17-18 |
| 8< M ≤ 9 | 19-20 |
| 9< M ≤ 10 | 21-22 |

ATTIVITA' DI ALTERNANZA SCUOLA LAVORO (PCTO)

La Legge 107/15 ha previsto l'attuazione di percorsi di alternanza scuola lavoro per le classi del triennio delle scuole secondarie superiori (vedi art. 33, 35 e 38). La Legge 30 dicembre 2018, n.145, relativa al "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019/2021" (Legge di Bilancio 2019) ha apportato modifiche sostanziali alla disciplina dei percorsi di Alternanza Scuola Lavoro (ASL), infatti, a partire dall'anno scolastico 2018/2019, gli attuali percorsi di Alternanza Scuola Lavoro sono rinominati Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO) e sono attuati per una durata complessiva:

- non inferiore a 150 ore nel secondo biennio e nell'ultimo anno del percorso di studi degli istituti tecnici
- non inferiore a 90 ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei licei.

La suddetta revisione ha permesso alle istituzioni scolastiche di rimodulare la durata dei percorsi già progettati anche in un'ottica pluriennale e, avendo alcuni discenti, completato il percorso nei primi due anni del triennio non hanno svolto tale attività nel corso del corrente anno.

Inoltre dal 2019 (e anche nel corrente anno scolastico) PCTO entra nel colloquio dell'Esame di Stato come si evince dall' OM n. 10 del 16/05/2020 art.16, comma 2, lettera b

"Il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

• di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al profilo educativo culturale e professionale del percorso frequentato, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO"

Le esperienze svolte dagli alunni della classe nell'ambito dei PCTO sono specificate nella tabella allegata al relativo documento.

Il Consiglio di classe prende atto che le allieve della classe 5B SU, che hanno iniziato il PCTO nell'anno scolastico 2018/2019, confrontandosi con contesti produttivi caratterizzati da logiche organizzative molto differenti da quelle scolastiche. Ciò ha fornito loro opportunità di crescita e di sviluppo culturale che hanno integrato e ampliato quelle proprie del sistema educativo. Nell'attuale fase emergenziale, la scuola si è impegnata al massimo anche per la realizzazione del PCTO attraverso percorsi virtuali, grazie alle tecnologie digitali. Tutti gli alunni hanno completato il corso obbligatorio di formazione specifica in materia di tutela della Salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro come previsto dal (D.lgs. 81/2008, Accordo Stato Regioni 21 dicembre 2011).

Ogni allievo ha effettuato un monte ore totali di 90 ore previste dal percorso di PCTO.

I suddetti percorsi sono stati integrati da attività formative e hanno perseguito i seguenti obiettivi:

- Collegare la formazione con l'esperienza pratica in ambienti operativi reali;
- Favorire l'orientamento dei giovani valorizzandone le inclinazioni personali;
- Arricchire la formazione degli allievi con l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro;
- Realizzare un collegamento tra l'istituzione scolastica, il mondo del lavoro e la società;
- Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio
- Potenziare le capacità relazionali, di gestione del tempo, di Problem solving e le attitudini al lavoro di gruppo ed allo spirito d'iniziativa.



2020-2021

CONSUNTIVI

Schede informative su singole discipline

CONSUNTIVO DI ITALIANO Docente: prof.ssa Vincenza TEDESCHI

Libri di testo: G. Baldi – L'attualità della letteratura – Ed. Paravia Voll.3.1-3.2 + Antologia della Divina Commedia: Paradiso.

Ore di lezione effettuate entro il 15 maggio 2021: 66

OBIETTIVI raggiunti in termini di

CONOSCENZE:

conoscenza delle principali correnti e tematiche letterarie. conoscenza degli autori e dei testi conoscenza delle diverse tipologie di scrittura

COMPETENZE:

saper contestualizzare l'opera, l'autore, la corrente saper interpretare il testo letterario saper cogliere nei testi problematiche umane generali saper utilizzare la letteratura come conoscenza della realtà saper utilizzare le diverse tipologie di scrittura

CAPACITA':

analizzare correttamente e rielaborare criticamente effettuare comparazioni tra i vari contenuti disciplinari

CONTENUTI:

MANZONI

Dall'Adelchi: Coro dell'Atto III

Marzo 1821

La peste nei Promessi sposi

LEOPARDI

Zibaldone: La teoria del piacere

L'indefinito e le rimembranze della fanciullezza

Canti: L'infinito La ginestra

Operette morali: Dialogo della natura e di un Islandese

L'ETA' DEL POSITIVISMO

Dal Realismo al Naturalismo

ZOLA E IL ROMANZO SPERIMENTALE da L'Assommoir: L'alcol inonda Parigi.

IL VERISMO

VERGA

Vita dei campi – Fantasticheria

Rosso Malpelo

La Lupa

Novelle rusticane – La roba

Libertà

I Malavoglia - Cap. I: Il mondo arcaico e l'irruzione della storia

L'addio di 'Ntoni

Mastro don Gesualdo:La morte di Gesualdo

La Scapigliatura

Il Decadentismo

D'ANNUNZIO

Il piacere: Il ritratto di un esteta.

Le vergini delle rocce: Il programma politico del superuomo

Le Laudida Alcyione: La sera fiesolana La pioggia nel pineto

PASCOLI

Myricae:

Il lampo

Arano

Il fanciullino: E'dentro di noi un fanciullino

Canti di Castelvecchio:

La mia sera

Gelsomino notturno

Il Futurismo: Marinetti

Il romanzo della crisi

SVEVO

Una vita: L'insoddisfazione di Alfonso

Senilità: Il ritratto dell'inetto

La coscienza di Zeno (lettura integrale)

PIRANDELLO

L'umorismo: Il sentimento del contrario

Novelle per un anno: La patente Il fu Mattia Pascal: Lettura integrale. Cosi è se vi pare: Come parla la verità

La trilogia del metateatro

I "miti" teatrali L'ERMETISMO

UNGARETTI

Veglia

Sono una creatura

Fratelli

Mattina Soldati San Martino del Carso Non gridate più

QUASIMODO

Ed è subito sera

Alle fronde dei salici

DANTE ALIGHIERI

Paradiso: lettura, parafrasi e commento dei Canti I-III-VI.

ARGOMENTI I EDUCAZIONE CIVICA:

Il diritto alla libertà nella Costituzione italiana attraverso la novella "LIBERTA" " di Verga.

Dall'Agenda 2030, Sviluppo sostenibile Obiettivo 4: Istruzione equa ed inclusiva per tutti attraverso i "miti teatrali" di Pirandello.

ARGOMENTI DA TRATTARE DOPO IL 15-MAGGIO-2021:

MONTALE

da Ossi di seppia:
Non chiederci la parola
Spesso il male di vivere ho incontrato
da Le occasioni:
Non recidere, forbice, quel volto
da Satura:

La storia

Ho sceso dandoti il braccio.....

II NEOREALISMO

MORAVIA

da Gli indifferenti

L'indifferenza di Michele

P.LEVI

da Se questo è un uomo

Il canto di Ulisse

Divina Commedia- Paradiso: Canti XI e XXXIII

La docente

Prof.ssa Vincenza Tedeschi

CONSUNTIVO DI SCIENZE UMANE Docente: prof.ssa Alba Assunta CUCUZZA

Testi in adozione:

PEDAGOGIA Il manuale di Scienze umane di Mariangela Giusti

SOCIOLOGIA Il manuale di Scienze umane di Vincenzo Matera e Angela Biscaldi

ANTROPOLOGIA Il manuale di Scienze umane di Vincenzo Matera e Angela Biscaldi

Edizione: Marietti scuola

Ore di lezione effettuate fino al 15 maggio: 120

CONTENUTI

PEDAGOGIA

LA PEDAGOGIA ALL'INIZIO DEL' 900 TRA PRAGMATISMO E ATTIVISMO

Società nuova, nuovi metodi educativi

- Le scuole convitto nel Regno Unito
- Il movimento scout di Baden- Powell
 - o Lettura: 'Educare con l'amore e non con la paura'

La scuola Attiva

- John Dewey
- William Kilpatrick
 - o Il metodo dei progetti

ESPERIENZE DI PEDAGOGIA PROGRESSIVA IN EUROPA

Sperimentazioni e ricerche educative in Europa:

La Colonia di Gorkij di Makarenko

Claparède Decroly Cousinet, Freinet: insegnanti, scienziati, pedagogisti

Èdouard Claparède: l'educazione funzionale

OvideDecroly. Il metodo globale

Roger Cousinet: il metodo del lavoro per gruppi

Célestin Freinet: la tipografia a scuola

Uno scienziato epistemologo per l'educazione: Jean Piaget L'attenzione al soggetto: esperienze di scuole nuove

SPERIMENTAZIONI PEDAGOGICO - EDUCATIVE IN ITALIA

Rosa e Carolina Agazzi: il nuovo asilo di Mompiano a Brescia

Giuseppina Pizzigoni e la Scuola Rinnovata

Don Milani e la Scuola di Barbiana

La scuola in Italia dagli anni del fascismo al dopoguerra

Ricerca, passione, sperimentazione didattica: Maria Montessori

periodi sensitivi, nebule, horme.

La centralità del soggetto in educazione

Educazione e vissuto

Jacques Maritain. La centralità del messaggio cristiano

TEMATICHE, INTERESSI, PROSPETTIVE DELL'EDUCAZIONE ATTUALE

Società e scuola di massa

-la nuova scuola media

L'handicap: questione educativa e questione sociale

L' integrazione sociale e culturale dei soggetti con handicap

La dimensione interculturale dell'educazione

La dispersione scolastica

Le scuole nell'Europa sempre più ampia

Innovazioni tecnologiche e educazione

L'uso del blog in educazione

Letture

- R. Baden-Powell "Educare con l'amore e non con le paure" dalla relazione al terzo Congresso internazionale di Educazione morale
- -La "scuola attiva del circo: l'esperienza di Charlot "dal film Il circo di Charlie Chaplin
- -J.Dewey "Scuola e vita sociale" tratto da Il mio credo pedagogico
- -J. Dewey "Il lavoro come punto di partenza" tratto da Scuola e società
- J. Dewey "Il ruolo dell'educazione nelle "comunità progressive "tratto da Democrazia ededucazione
- J. Dewey "L'organizzazione didattica dell'esperienza ""tratto da Esperienza ed educazione
- -W.H. Kilpatrick "Il metodo dei progetti" tratto da Il fondamento del metodo
- -R. Agazzi "L'educazione come apostolato "tratto dalla Guida delle Educatrici dell'infanzia
- R. Agazzi "Le cianfrusaglie senza brevetto" e il "Museo didattico" "tratto dalla *Guida delle Educatrici dell'infanzia*
- R. Agazzi "I contrassegni "tratto dalla Guida delle Educatrici dell'infanzia
- G. Pizzigoni "L'ambiente adatto" tratto da La scuola elementare rinnovata secondo il metodo sperimentale
- G. Pizzigoni "Il rapporto con la realtà extrascolastica" tratto da *Linee fondamentali e programmi e altri* scritti
- M. Montessori "L'infanzia come 'disturbo' per gli adulti" tratto da Il segreto dell'infanzia
- M. Montessori, "L'importanza del coinvolgimento della famiglia" tratto da La scoperta del bambino
- M. Montessori, "Caratteri dei materiali montessoriani" tratto da La scoperta del bambino
- M. Montessori "La quadriga trionfante" tratto da La scoperta del bambino
- M. Montessori "La mente assorbente" tratto da La mente del bambino
- M. Montessori "La maestra insegna poco" tratto da La scoperta del bambino
- -E. Claparède "Sull'esistenza delle diversità individuali" tratto da La scuola su misura
- -R. Cousinet "Il metodo di lavoro libero e la nascita dei gruppi tratto da *Un metodo di lavoro libero per gruppi*
- -C. Freinet "La rilevanza educativa della tipografia a scuola" tratto da Nascita di una pedagogia popolare
- -Don Milani "L'antipedagogia di don Milani" tratto da Lettera a una professoressa

Don Milani "La lingua come strumento di selezione" tratto da Lettera a una professoressa

SOCIOLOGIA

La comunicazione

- Che cosa significa comunicare?
- La comunicazione faccia a faccia
- La comunicazione dei mass media
- La comunicazione dei new media

Teorie sulla comunicazione di massa

o La bullet theory o teoria ipodermica della comunicazione

o Teoria culturologica: McLuhan

Le dimensioni sociali della globalizzazione

- La mondializzazione dei mercati
- L'integrazione economica
- L'unificazione culturale

Il multiculturalismo

- o Il concetto di razza
- o Il concetto di etnia
- o Il concetto di nazione
- o Multiculturalismo e democrazia

La guerra globale

Rischio, incertezza, identità e consumi

- o I consumatori desideranti
- o Compro dunque sono
- o Esserci nel mondo globale

La sociologia contemporanea

Zygmunt Bauman

- o Dal postmoderno alla liquidità
- o L'incertezza come chiave di lettura del mondo sociale
- o La globalizzazione e la crisi della politica
- o Le vite di scarto

Ulrich Beck

o La società del rischio

1. Il lavoro e le politiche sociali

Il lavoro

- o Le caratteristiche della società industriale
- o Il concetto di mercato
- o Il boom economico
- o Il periodo di austerity
- o Nuovi modelli organizzativi del lavoro
- o Il lavoro nella società postmoderna
- o Precarietà del lavoro o flessibilità?
- o Occupazione, disoccupazione e identità

Il welfare

- o Breve storia dello Stato sociale
- o Gli ambiti del welfare
- o Lo stato sociale in Italia
- o Gli ultimi decenni e lo Stato sociale nella globalizzazione
- o Prospettive

Letture

- > Una patente per fare tv di K. Popper, J. Condry
- > Media caldi e freddi di M. McLuhan
- > Il divieto di indossare il velo in Francia

- > Il multiculturalismo di G. Galli
- > Amore liquido di Z. Bauman
- > Il paradigma dell'incertezza di Z. Bauman
- > Il lavoro minorile
- Laboratori cinesi, tra lavoro nero e immigrazione irregolare
- ➤ La grande depressione
- > Austerity
- > Il diritto al lavoro
- ➤ Jobs Act
- > La disoccupazione
- ➤ La dispersione scolastica
- ➤ Il gioco d'azzardo
- > Le performance delle città

Antropologia

Alle origini dell'antropologia: l'evoluzionismo

La svolta evoluzionista: Edward B. Tylor: l'antropologia come "scienza del riformatore"

Lewis H. Morgan: la nascita dell'antropologia americana

Il ramo d'oro: James Frazer

Dall'evoluzionismo al diffusionismo

La nascita dell'antropologia culturale statunitense: Franz Boas

Ruth Benedict e Margaret Mead:"cultura e personalità"

Il metodo comparativo degli evoluzionisti

La parentela

- La consanguineità
- L'affinità
- ➤ La residenza
- > Il simbolismo
- > Pensiero scientifico
- ➤ Il mito

Il funzionalismo britannico

Malinowski: il funzionalismo sociale

Lo strutturalismo di Lévi - Strauss

Culture in viaggio

L'antropologia del mondo contemporaneo

- o L'accelerazione della storia e il restringimento del pianeta
- o Il contatto ravvicinato con la diversità

Locale e globale

- o Le comunità immaginate
- o Le culture transnazionali

Media e comunicazione globale

- o Media, mass media, new media
- o Antropologia dei media
- o Le comunità online
- o Deterritorializzazioni
- o Oltre il luogo

Educazione civica

La Costituzione: Educazione alla legalità e alla libertà

CONTENUTI

- ✓ Come si può educare alla legalità
- ✓ La scuola come "modello di legalità"
- ✓ Gli effetti positivi e negativi della globalizzazione
- ✓ Maria Montessori: educare alla libertà

Sviluppo sostenibile, obiettivo 4: istruzione equa ed inclusiva per tutti

CONTENUTI

- ✓ J. Dewey: "Il mio credo pedagogico
- ✓ J. Maritain: L'educazione al bivio
- ✓ Don Milani e l'esperienza di Barbiana
- ✓ E. Morin: tre sfide per la riforma dell'educazione
- ✓ La crisi della scuola e la sua riforma;
- ✓ Gli obiettivi europei per la scuola del nuovo millennio
- ✓ L'educazione permanente e l'educazione di adulti e anziani

Oltre al libro di testo si è fatto sovente uso di altri manuali, di appunti, di materiale audiovisivo, ecc...

La docente

prof.ssa Assunta Alba Cucuzza

CONSUNTIVO DI INGLESE Docente: prof.ssa Carmela ROMEO

LIBRI DI TESTO: Compact Performer Culture & Literature

Marina Spiazzi Marina Tavella Margaret Layton

ORE DI LEZIONE EFFETTUATE: 84

OBIETTIVI DIDATTICI

Conoscenze

Gli obiettivi didattici effettivamente raggiunti a livelli differenziati:

- Completare, rivedere ed approfondire la sintassi e le funzioni linguistiche
- Arricchire il lessico
- Conoscere le manifestazioni quotidiane e gli aspetti culturali, storici, artistici, sociali dei principali autori inglesi anche in prospettiva interdisciplinare
- Conoscere lo sviluppo storico, sociale, letterario ed artistico del '800 e dell'età contemporanea

Competenze

- Comprendere la differenza tra lingua letteraria e lingua quotidiana corrente sia a livello orale che scritto
- Comprendere il genere e l'organizzazione formale di varie tipologie testuali
- Produrre messaggi linguisticamente sempre più accurati, efficaci e appropriati
- Produrre testi scritti corretti dal punto di vista linguistico, semantico e morfosintattico

Capacità

- Sapersi orientare in modo autonomo nella lettura e comprensione di un testo, adottando strategie di approccio autonome
- Saper leggere e decodificare testi scritti cogliendo scopi espliciti ed impliciti utilizzando strategie adeguate al tipo di testo e all'uso che se ne dovrà fare
- Saper contestualizzare un testo letterario nella sua dimensione storica, sociale e culturale
- Saper cogliere analogie e differenze e fare collegamenti tra opere letterarie prodotte da culture diverse

Contenuti

The first half of queen Victoria

Early Victorian thinkers

The American civil war

The later years of queen Victorian reign

Queen's Victorian reign and Victorian Compromise

The Victorian novel

Charles Dickens (Life and works)

Focus on the text from "Oliver Twist"

(the plot, features of the novel, the theories of Utilitarianism): "Oliver wants some more "

Focus on the text from *Hard Times*

(the plot, features of the novel, the theories of Utilitarianism): "The definition of a horse"

The role of the woman: angel or pioneer?

Charles Darwin and evolution

Emily Bronte: life and works.

Focus on the text from "Wuthering Heights"

(The plot, features of the novel, narrative structure and its function):

"I am Heathcliff".

THE VICTORIAN COMEDY

AESTHETICISM

Oscar Wilde: Life and works

Focus on the text from "The Picture of Dorian Gray"

(The plot. The amorality of art. Truth and beauty):

"I would give my soul for death "

VICTORIAN POETRY

Emily Dickinson: life and works.

Focus on the poems:

"Hope is the thing with feathers" (analysis and comment)

"There is a certain slant of light" (analysis and comment)

The Edwardian Age

World War I The great war breaks out

The Suffragettes

The Great Depression: The Wall Street Crash (1929)

The British Commonwealthof nations

The rise of Totalitarianism

Between the wars

The second world war and after

Modern poetry: tradition and experimentation

Virginia Woolf: Life and works

Focus on the text from "Mrs. Dalloway" (The plot. Features of the novel)

"Clarissa and Septimus"

James Joyce : Life and works

Focus on the text from " **Dubliners** " (The plot. Features of the novel)

" Eveline "

The Dystopian Novel

George Orwell: life and works

Focus on the text from "1984" (The plot. Features of the novel)

"Big Brother is watching you "

The Theatre of the Absurd

Samuel Beckett: life and works

Focus on the text from "Waiting for Godot" (The plot. Features of the novel)

" Nothing to be done "

EDUCAZIONE CIVICA

From 2030 Agenda:

Goal 3: Ensure healthy lives and promote well-being for all at all ages

(Good Health and Well-Being, Covid 19 Response) UN chief on world health day 2020 (listening)

Goal 4: Ensure Inclusive and Equitable quality education and promote life learning opportunities for all.

UN chief on the effects of Covid 19 on children (16 April 2020) Video

OBIETTIVI:

Prendere coscienza, riflettere e argomentare, in lingua inglese, sulla grave crisi sanitaria globale che sta diffondendo sofferenza umana, destabilizzando l'economia globale, impedendo salute e benessere per tutti.

Riflettere sull'educazione come priorità in quanto è alla base del diritto umano e il fondamento per costruire la pace e lo sviluppo sostenibile.

La docente

prof.ssa Carmela Romeo

CONSUNTIVO DI RELIGIONE Docente: prof.ssa Girolama POLIFRONI

Ore di lezione effettuate: 29

Libri di testo: CRISTIANI CLAUDIO / MOTTO MARCO "CORAGGIO, ANDIAMO"! 100 LEZIONI DI RELIGIONE EDIZIONE PLUS DVD - LA SCUOLA EDITRICE

| Obiettivi raggiunti in termini di: | | | | |
|--|--|--|--|--|
| CONOSCENZE Conoscere Il ruolo della chiesa nella storia del '900 | | | | |
| | La posizione antropologica della chiesa riguardo alla sessualità umana, l'amore, la famiglia, la promozione dei diritti dell'uomo, la questione sociale, la politica, il lavoro, la giustizia, la pace, la libertà | | | |
| COMPETENZE | Saper Utilizzare correttamente la Bibbia cogliendone il messaggio umano e religioso | | | |
| | Utilizzare i documenti del Magistero | | | |
| CAPACITA' | Essere in grado di: Comprendere e rispettare le posizioni che le persone assumono in materia etica e religiosa; | | | |
| | Fare un confronto tra il cattolicesimo, le altre confessioni cristiane e i vari sistemi di significato | | | |
| | I nuovi interrogativi dell'uomo | | | |
| | Miti e utopie del XX secolo | | | |
| CONTENUTI | Democrazia e totalitarismi | | | |
| | Fondamentalismo e integralismo | | | |
| | Globalizzazione | | | |
| | Vocazione e progetto di vita: matrimonio e famiglia nelle diverse religioni | | | |
| | L'educazione speranza di pace armonia e giustizia sociale | | | |
| | La cultura della cura come percorso di pace | | | |
| | Cittadinanza digitale e diritti digitali | | | |

La docente

prof.ssa Girolama Polifroni

CONSUNTIVO DI STORIA DELL' ARTE Docente: prof.ssa Amelia SCARAMUZZINO

Testo in adozione: Giulio Dorfles e Marcello Ragazzi "Capire l'arte" III vol.

Ore di lezione effettuate fino al 30 aprile: 45

Ore di lezione da effettuare fino alla fine dell'attività didattica (10 Giugno): 15

Obiettivi raggiunti in termini di:

CONOSCENZE

• Gli allievi sono riusciti a conseguire una discreta conoscenza della comunicazione dell'immagine e del periodo storico.

COMPETENZE

• Complessivamente hanno mostrato di conoscere, comprendere e mettere in uso il linguaggio specifico della disciplina.

CAPACITA'

• Una buona parte degli allievi hanno acquisito, la capacità di organizzare le proprie conoscenze in modo autonomo e personale.

| Unità | Contenuti | Tempi | |
|--|--|----------------------|--|
| | | | |
| UNITA' 1 NEOCLASSICISMO: I teorici del neoclassicismo. G. Piermarini: Villa Reale Antonio Canova: Monumento funebre di Maria Cristina D'Austria, Paolina Borghese, Amore e psiche, le Grazie. Jacques- Lois David: Il Giuramento degli Orazi, la morte di Marat. Francisco Goya: La famiglia di Carlo IV. Le fucilazioni del 3 maggio 1808. | | Settembre- Ottobre | |
| UNITA' 2 | IL ROMANTICISMO: C.D.Friedrich: Il viandante sul mare di nebbia. T.Géricault: La zattera della Medusa. E.Delacroix: La Libertà che guida il popolo. F.Hayez: Il bacio. | | |
| UNITA' 3 | IL REALISMO G.Courbert: Lo spaccapietre, Signorine sulle rive della Senna Jean-Francois Millet: L'Angelus . Honoré Daumier: Scompartimento di terza classe. | Novembre- Dicembre | |
| UNITA' 4 | L' IMPRESSIONISMO C.Monet: Impressione: Le Grenoilliere. E.Manet: Colazione sull'erba. E.Degas: L'assenzio. P.Cezanne: La casa dell' impiccato. | Gennaio- Febbraio | |

| UNITA' 5 | IL POSTIMPRESSIONISMO: G.Seurat:_Una domenica pomeriggio all'isola della Grande-Jatte. P.Gauguin: Da dove veniamo?Chi siamo? Dove andiamo? Van Gogh: I mangiatori di patate, Campo di grano con volo di corvi. PITTURA ITALIANA SECONDO OTTOCENTO: Giovanni Segantini: Le due madri. Pellizza da Volpelo: Il quarto stato. | Marzo- Aprile | |
|-----------------------|---|----------------|--|
| PROGRAMMA DA SVOLGERE | ART NOVEAU: Antoni Gaudì: SagradaFamilia. Gustav Klimt: Il bacio. I Fauves: Henri Matisse, La danza. IL CUBISMO: P.Picasso: Les demoiselles d'Avignon, Guernica. L'ESPRESSIONISMO: Edvard Munch, Il Grido. IL FUTURISMO: Umberto Boccioni, La città che sale. IL SURREALISMO: Salvador Dalì,La | Maggio- Giugno | |

persistenza della memoria.

Contenuti:

COMPETENZE DIGITALE

delle opere d'arte nei musei.

Frida Kahlo: Ciò che l'acqua mi ha dato

Conoscenza e valorizzazione del catalogo digitale

La docente

prof.ssa Scaramuzzino Amelia

COMPETENZE

digitale.

Utilizzare internet in modo più

consapevole conoscendo i

diritti e i doveri del cittadino

PERCORSO DIDATTICO

MULTIDISCIPLINARE

DI

EDUCAZIONE CIVICA

CONSUNTIVO DI STORIA Docente: prof.ssa Vincenza TEDESCHI

LIBRO DI TESTO: A. BRANCATI-TREBI-PAGLIARANI, "DIALOGO CON LA STORIA E L'ATTUALITA" Vol. III – ED. LA NUOVA ITALIA.

Ore di lezione effettuate fino al 15-05-2021: 32.

OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:

CONOSCENZE:

- -Conoscenza degli eventi salienti che hanno caratterizzato i periodi storici oggetto di studio;
- -Conoscenza di un linguaggio specifico;
- -Conoscenza delle innovazioni scientifiche e tecnologiche.

COMPETENZE:

- -Saper individuare nel fatto storico le diverse componenti;
- -Saper collocare un evento nello spazio e nel tempo;
- -Saper stabilire le connessioni causa-effetto tra diversi eventi;
- -Saper utilizzare il lessico di base della disciplina storica.

CAPACITA':

- -Rielaborare i contenuti individuando le diverse componenti economiche, sociali, ambientali e culturali;
- -Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità;
- -Individuare aspetti e problematiche di un territorio in relazione ai contesti nazionali ed internazionali;
- -Riconoscere nella storia del Novecento le radici storiche del presente.

CONTENUTI:

- -Il Risorgimento italiano
- -La seconda rivoluzione industriale
- -I problemi dell'Italia unita
- -La "belle époque"
- -L'imperialismo e la crisi dell'equilibrio europeo
- -Lo scenario extraeuropeo
- -L'Italia giolittiana
- -La prima guerra mondiale
- -La rivoluzione russa
- -L'Europa e il mondo dopo il conflitto
- -Lo stalinismo
- Il dopoguerra in Italia e l'ascesa del fascismo

ARGOMENTI DA SVOLGERE DOPO IL 15-05-2021:

- -Gli Stati Uniti e la crisi del '29
- -La crisi della Germania repubblicana e il nazismo
- -Il regime fascista in Italia
- -La seconda guerra mondiale.

ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA:

- -Libertà fondamentali nella Costituzione italiana.
- -Le lotte per la conquista della libertà dal Risorgimento alla Resistenza partigiana durante la II guerra mondiale.

La docente

Prof.ssa Vincenza Tedeschi

CONSUNTIVO DI MATEMATIVA Docente: prof.ssa Simona ROMEO

Testo in adozione: MATEMATICA.AZZURRO VOL 5 CON TUTOR – Bergamini, Trifone – Zanichelli Ed.

Ore di lezione effettuate fino al 15 maggio: 55

Obiettivi raggiunti in termini di:

Conoscenze

- Acquisizione dei concetti base dell'analisi matematica.
- Adeguata comprensione del linguaggio e del simbolismo della disciplina.

Competenze

- Applicazione sostanzialmente corretta delle procedure di calcolo.
- Esposizione semplice e corretta dei contenuti disciplinari

Abilità

- Gestione sostanzialmente corretta, dal punto di vista concettuale ed applicativo, delle proprie conoscenze e competenze.
- Elaborazione autonoma di informazioni ed utilizzo delle tecniche di calcolo acquisite

Contenuti

Funzioni

Funzioni: definizione - Grafico di una funzione - Funzioni pari e dispari - Funzioni crescenti e decrescenti - Classificazione delle funzioni matematiche - Determinazione del dominio delle funzioni razionali e irrazionali - Segno di una funzione

Limiti

Intervalli – Intorni - Insiemi numerici limitati e illimitati - Limite finito e infinito in un punto – Limite finito e infinito per una funzione all'infinito - Calcolo del limite di una funzione - Definizione di funzione continua - Operazioni sui limiti – Risoluzione delle forme indeterminate 0/0 e ∞/∞

Funzioni continue

Funzioni continue - Punti di discontinuità di una funzione – Teoremi sulle funzioni continue: teorema di Weierstrass, teorema di esistenza degli zeri, teorema dei valori intermedi – Asintoti di una funzione: verticali, orizzontali e obliqui

Argomenti che si prevede di svolgere dopo il 15 maggio

Grafico probabile di una funzione

Educazione Civica

Livelli consentiti, leggi e sanzioni per chi guida in stato d'ebbrezza - Formula per il calcolo del tasso alcolico

La docente prof.ssa Simona Romeo

CONSUNTIVO DI FISICA Docente: prof.ssa Alessandra PEDULLÀ

Libro di testo: Le traiettorie della fisica Vol 3 - Seconda edizione — Elettromagnetismo Relatività e quanti - Ugo Amaldi - Zanichelli

Ore effettive solte alla data 15 maggio 2021: 50 ore di cui 2 ore dedicate all'educazione civica.

Gli studenti hanno raggiunto le seguenti capacità, abilità e competenze:

- capacità di ragionamento e consapevolezza delle conoscenze acquisite;
- esporre con rigore logico, in modo chiaro e con lessico proprio le conoscenze acquisite;
- applicare formule e leggi alla soluzione di semplici problemi;
- capacità di collegare le conoscenze disciplinari acquisite con fenomeni reali;
- osservare e analizzare delle situazioni cogliendone analogie e differenze;
- autonomia nella progettazione del lavoro e nella gestione degli errori;

attraverso lo sviluppo dei seguenti contenuti disciplinari:

ELETTROSTATICA

- la carica elettrica e l'elettrizzazione dei corpi;
- la legge di Coulomb;
- il campo elettrico e le linee di campo;
- il flusso del campo elettrico e il teorema di Gauss;
- l'energia potenziale elettrica e il potenziale elettrico;
- i conduttori e la capacità;
- i condensatori e la loro capacità;
- collegamento di condensatori in serie e in parallelo;
- capacità equivalente;

CORRENTE ELETTRICA

- l'intensità della corrente elettrica e il suo verso;
- le leggi di Ohm e la resistenza elettrica;
- collegamento di resistori in serie e in parallelo;
- resistenza equivalente;
- la potenza elettrica e l'effetto Joule;
- la forza elettromotrice;
- le leggi di Kirchhoff;

MAGNETISMO

- il magnetismo e i fenomeni magnetici;
- il campo magnetico terrestre;
- i materiali e la loro interazione con il campo magnetico;
- il campo magnetico e linee di campo;
- il teorema di Gauss per il campo magnetico;
- la forza di Lorentz e il selettore di velocità;
- moto di una carica nel campo magnetico e lo spettrometro di massa;

- la forza di Laplace;
- la legge di Biot-Savart;
- fili paralleli percorsi da corrente.

Gli studenti hanno inoltre acquisito le seguenti competenze trasversali:

• Agire da cittadini responsabili e partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità

attraverso il percorso relativo all'**educazione civica** che puntava allo sviluppo dell'obiettivo 3 dell'Agenda 2030 "Salute e benessere" svolgendo la seguente l'attività

• Calcolo del fabbisogno calorico di un individuo.

La docente prof.ssa Alessandra Pedullà

CONSUNTIVO DI Docente: prof.ssa Anna Maria PREVITERA

Testo in adozione: Simonetta Klein IL RACCONTO DELLE SCIENZE NATURALI-ZANICHELLI

Ore di lezione effettuate fino al 30 maggio: 53

Obiettivi raggiunti in termini di:

Conoscenze

Comunicare le conoscenze acquisite attraverso forme di espressione orale e scritta

Spiegare e usare autonomamente i termini specifici di Scienze della terra e della Chimica

Conoscere i composti organici principali e le biomolecole (struttura e funzioni)

Descrivere il metabolismo cellulare del glucosio

Individuare le cause dell'inquinamento atmosferico e dei cambiamenti climatici

Conoscere la struttura della terra

Competenze

Saper analizzare e applicare le conoscenze della disciplina

Esposizione chiara e corretta dei contenuti

Individuare le relazioni tra organismo e ambiente

Abilità

Analisi e sintesi dei contenuti

Rielaborazione corretta, autonoma e critica dei concetti appresi

Produrre mappe concettuali, lavori di ricerca, presentazioni in powerpoint

Interpretare grafici e immagini del testo

Contenuti

Chimica organica e Biochimica

I composti organici. Il Carbonio e tipi di ibridazione

Le caratteristiche delle molecole organiche

Le basi della nomenclatura dei composti organici

Le formule in chimica organica

Le varietà di composti organici

L'isomeria

Gli idrocarburi

I gruppi funzionali.

Le reazioni dei composti organici.

I polimeri

Le molecole della vita

I carboidrati

I lipidi

Le proteine

Gli acidi nucleici

METABOLISMO CELLULARE

Energia per le reazioni metaboliche.

La velocità nei processi biologici: gli enzimi Il metabolismo del glucosio Fermentazioni La respirazione cellulare

Cenni sulla fotosintesi

LA BIOLOGIA MOLECOLARE

Le molecole dell'ereditarietà

La replicazione del DNA

La sintesi delle proteine

Programma da svolgere dal 15 maggio fino al termine delle lezioni:

Gli argomenti seguenti saranno svolti tramite video per facilitarne l'apprendimento:

Effetto serra, buco dell'ozono e cambiamenti climatici

Il pianeta Terra

Esplorare l'interno della Terra.

La dinamica della litosfera.

I movimenti delle placche litosferiche.

Le conseguenze del movimento delle placche.

La regolazione dell'espressione genica

Biotecnologie ed applicazioni

EDUCAZIONE CIVICA:

ARTICOLO 32 DELLA COSTITUZIONE:

Salute e dignità della persona

Concetto di salute e malattia-Diritto alla salute-Quanta salute è costituzionalmente tutelata La salute come interesse della collettività- Necessità di seguire le regole anti-covid e di vaccinarsi Caratteristiche generali sulla struttura dei virus e in particolar modo del SARS-COV-2

Malattia Covid-19 e vie di trasmissione- Tampone molecolare e rapido-I test sierologici e vaccini a mRNA

La docente

prof.ssa Anna Maria Previtera

CONSUNTIVO DI FILOSOFIA Docente: prof. Antonino DE GIORGIO

Testo in adozione: D. Massaro, Meraviglia delle idee, Paravia.

Ore di lezione effettuate fino al 15 maggio: 82. Ore previste fino al termine delle attività didattiche: 94.

Obiettivi raggiunti in termini di:

Conoscenze

Acquisire conoscenze dei contenuti (termini e concetti) relativi ad autori, argomenti, sistemi di pensiero; Acquisire conoscenza del lessico specifico delle discipline;

Abilità

- Essere in grado di collegare i contenuti attraverso forme di ragionamento e /o di organizzazione (sintesi);
- Essere in grado di esprimere valutazioni critiche su idee, fatti, argomentazioni;

Competenze

Essere in grado di comprendere e spiegare o confrontare i concetti caratterizzanti gli argomenti svolti; Essere in grado di individuare i contenuti logici di un testo;

Acquisire competenza nell'uso del lessico specifico delle discipline.

Contenuti:

| UNITÀ DIDATTICHE | CONTENUTI |
|--|--|
| 1- L'idealismo | Da Kant ad Hegel per capire i fondamenti della filosofia dell'idealismo; |
| 2 - Individuo ed esistenza | Schopenhauer e il pessimismo; Kierkegard e gli stadi dell'esistenza; |
| 3 -La concezione materialistica dell'uomo e della storia | Feuerbach e l'elaborazione del materialismo naturalistico; Marx e l'analisi del sistema produttivo capitalistico; |
| 4 - La scienza dei fatti: positivismo, utilitarismo ed evoluzionismo | Comte fondatore del positivismo; La fondazione delle scienze umane e Stuart Mill; Spencer e l'interpretazione filosofica dell'evoluzionismo; |
| 5 -Il pensiero della crisi | Nietzsche e il nichilismo; |
| 6 - La nuova immagine dell'Uomo | Il padre della psicanalisi. Freud; L'indagine sulla psiche umana; Le teorie sulla sessualità; Lo studio della società e della morale; |
| 7 - Il tempo dello spirito. | La reazione al positivismo; Bergson; Croce e lo storicismo assoluto; |

| 8 - Il paradosso della Ragione e il Pragmatismo americano. | Dewey; Il neopragmatismo; |
|--|--|
| 9 - L'Esistenzialismo europeo. | Jaspers, esistenza e comunicazione; Sartre e l'esistenzialismo come umanismo; |

Percorso didattico multidisciplinare di Educazione Civica:

Finalità:

Il libero pensiero dei filosofi;

Come la filosofia può contribuire al 4° goal dell'Agenda 2030 "Istruzione di qualità Competenze:

Partendo dagli Articoli della Costituzione della Repubblica Italiana riflettere sulla libertà di pensiero, elaborando personali considerazioni che coinvolgano anche il nostro modello d'istruzione.

Il docente prof. Antonino De Giorgio

CONSUNTIVO DI LINGUA E LETTERATURA LATINA Docente: prof.ssa Carmela CERAVOLO

TESTO IN ADOZIONE: M. BETTINI "LA CULTURA LATINA" VOL.3 - LA NUOVA ITALIA

Ore di lezione effettuate fino al 15 maggio: 52 (2 ore settimanali)

Obiettivi raggiunti in termini di conoscenze, competenze ed abilita'.

> CONOSCENZE

- Conoscere il quadro storico-culturale di riferimento (tra la prima età imperiale e il tardo impero).
- Conoscere direttamente i testi più rappresentativi del patrimonio letterario latino: la prosa filosofica e la tragedia (Seneca), la satira (Persio, Giovenale), l'epigramma (Marziale), l'epica (Lucano), la storiografia (Tacito), l'oratoria (Quintiliano), il romanzo (Petronio, Apuleio), la prosa cristiana (Agostino).

> COMPETENZE

- Saper interpretare e storicizzare gli aspetti storico-culturali del sistema letterario latino nella complessità della sua dinamica interna
- Comprendere le caratteristiche dell'articolazione del sistema letterario latino (produzione, circolazione, fruizione delle opere)
- Confrontare opere, temi e idee per cogliere gli elementi di continuità e innovazione nei prodotti della cultura contemporanea.

> ABILITÀ

- Acquisire consapevolezza del processo storico di sviluppo della civiltà letteraria latina in relazione al progressivo affermarsi di una cultura di matrice cristiana
- Identificare il peso dell'originalità individuale dell'autore nell'ambito della codificazione del genere
- Individuare la persistenza dell'eredità culturale latina nella società attuale.

CONTENUTI

➤ L'ETA' GIULIO-CLAUDIA

- Il quadro storico e culturale; I generi letterari della prima età imperiale.
- Fedro, il profilo biografico e letterario
 - Testo: "Il lupo e l'agnello", "Le nozze del sole", Il lupo ed il cane".
- **Seneca**, profilo biografico e letterario; i *Dialoghi*; i *Trattati*; *Epistulae morales ad Lucilium*; le *Tragedie*.
 - Testi: "Nelle avversità l'uomo può mettersi alla prova" (*De providentia* 4,1-6) "Siamo noi che rendiamo breve la vita" (De *brevitate vitae* 1, 1-4); "Vita attiva e vita contemplativa" (De
 - otio 5,8-6,5); "Non diamo tutta la colpa all'istinto" (De ira II, 1, 1-5) "La vera gioia è austera" (Epistulae morales ad Lucilium 23)
- Persio, profilo biografico e letterario; le Satire.
 - Testi "La vera saggezza" (Saturtae VI)
- **Lucano**, profilo biografico e letterario; il *Bellum civile*. Approfondimenti: "Il Catone di Lucano e quello di Dante".
- **Petronio**, Vita, *Satyricon*.
 - Approfondimenti: Un romanzo? I generi letterari vicini al Satyricon.
 - Testi:La matrona di Efeso (Satyricon 111-112)

> DAI FLAVI A TRAIANO

- Il quadro storico e culturale.
- **Quintiliano**, profilo biografico e letterario, *Institutio oratoria*.

 Testi: "I vantaggi dell'apprendimento collettivo" (*Institutio oratoria I, 2*)
 "E' necessario anche il gioco" (*Institutio oratoria I, 3,8-12*)
- **Marziale**, profilo biografico e letterario, "*Epigrammata*". Testo: "Un mondo di oscenità" (*Epigrammata I, 35*)
- **Giovenale**, profilo biografico e letterario, "Saturae"

 Testo: "Le donne del buon tempo antico" (Saturae, 6, 1-20)

 "Pregiudizi razzisti" (Saturae, 3, 60-153)

 "Eppia la gladiatrice, Messalina Augusta meretrix" (Saturae, 6, 82-132)
- Tacito, profilo biografico e letterario, "Agricola", "Germania", "Historiae", "Annales"

> L'ETA' DI ADRIANO E DEGLI ANTONINI

- Il quadro storico e culturale.
- Apuleio, il profilo biografico e letterario; Apuleio conferenziere, Metamorphoses.

> LA LETTERATURA CRISTIANA

- **Agostino** (Il profilo biografico; "*Confessiones*"); Testo: "Dio e il tempo" (Confessiones XI, 15-17).

PERCORSO DIDATTICO MULTIDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA Sviluppo sostenibile, obiettivo 4: istruzione equa ed inclusiva per tutti

Competenze:

• Apprendere le strutture essenziali dell'organizzazione dell'educazione e della scuola a Roma. Individuare i criteri pedagogici nell'educazione scolastica attraverso i passi di Marziale e Quintiliano **Contenuti**

Riflessioni sulla pedagogia di Quintiliano e sulla scuola odierna

Marziale: Studiare non è redditizio (V, 56); Un maestro che infastidisce i vicini (IX,68)

Quintiliano: come ottenere il massimo dagli alunni; I doveri del maestro; I doveri degli alunni

La docente prof.ssa Carmela Ceravolo

CONSUNTIVO DI SCIENZE MOTORIE Docente: prof.ssa Rossella Maria Antonietta TOTINO

Libro di testo: "PIU' CHE SPORTIVO/ LE BASI DELLA SCIENZA MOTORIA- Casa ed. G.

D'Anna

Ore di lezione effettuate fino al 15 Maggio: 50 ore

Contenuti

- I codici espressivi: linguaggio verbale e non verbale
- Gli sport di squadra: regolamento tecnico e fondamentali il gioco tiro passaggio dribbling
- Educazione alimentare cibo e metabolismo i nutrienti
- La coordinazione oculo-manuale, oculo-podalica e spazio-temporale
- La prevenzione e il primo soccorso La donazione
- Educazione emotiva affettiva sessuale I farmaci AIDS e HIV le malattie di trasmissione
- Sport ed economia "muscoli dorati" la giustizia nello sport
- Il doping sostanze nocive: le droghe alcoolismo e tabagismo
- CLIL: Let's move it Movement and the human body The skeletal system- the human body Anorexia Blood Volleyball
- Educazione civica: Salute e benessere per tutti Lo sport come strumento educativo L'etica nello sport e il fair play

Obiettivi conseguiti

CONOSCENZE

Conoscenza di organi, struttura e funzioni del corpo umano

Tecniche relative ai fondamentali e tattiche individuali e di squadra.

Elementi di pronto soccorso e norme igienico-sanitarie per lo svolgimento delle attività sportive

Conoscere le varie dimensioni della sessualità in tutti i suoi aspetti

Conoscenza delle sostanze dopanti e le pratiche vietate

Conoscenza di alcune regole di base per una sana alimentazione

Saper sfruttare un'alimentazione equilibrata

Saper distinguere tra anoressia nervosa e bulimia nervosa

CLIL: nozioni sul sistema scheletrico, sui movimenti, anoressia e sangue, la pallavolo in lingua inglese

Educazione civica: Rispettare le regole, mantenendo un atteggiamento leale, onesto e corretto

COMPETENZE

Utilizzare le conoscenze e le tattiche acquisite per sviluppare praticamente maggiore funzionalità e migliore resa motoria

Saper organizzare eventi sportivi nel tempo scuola ed extra-scuola

Utilizzare in modo corretto le principali tecniche per un primo pronto intervento

Riconoscere in modo adeguato il problema e sapere in ogni occasione come comportarsi

Riconoscere come evitare le malattie a rischio e individuare le differenze tra le diverse patologie

CLIL: riconoscere le ossa, gli effetti del movimento sullo scheletro (movement and the human body), l'anoressia e il sangue

Educazione civica: Riconoscere il ruolo dello sport in ambito sociale e riconoscere le regole

CAPACITA'

Capacità di orientarsi a livello spazio-temporale-orienteering

Capacità di autocontrollo psico-motorio

Capacità di gestione delle diverse tecniche nei giochi di squadra

Capacità di riconoscere le sostanze d'abuso legali e non

Capacità di riconoscere e seguire un'alimentazione equilibrata

Informazioni fondamentali sulla tutela della salute sulla prevenzione degli infortuni

Informazioni e conoscenza sulle varie dimensioni della sessualità nei suoi aspetti devianti e distorti

CLIL: acquisizione e rielaborazione dei contenuti

Educazione civica: Mantenere alto un forte spirito sportivo, denunciando ai propri allenatori, dirigenti e genitori episodi contrari ai sani principi del codice etico sportivo e del buon senso comune

La docente

prof.ssa Rossella María Antonietta Totino

Didattica a Distanza

Criteri di valutazione Approvati dal Collegio dei Docenti del 21/09/2020

Premessa

In una situazione delicata e difficile come quella che stiamo vivendo, in cui lo stato di allerta - palese o latente che sia - è comunque persistente e pervasivo, la DDI, oltre a garantire il diritto all'istruzione, diventa una risorsa per impegnare gli allievi in attività coinvolgenti, che servano certo al proseguimento dei loro studi, ma, soprattutto, assolvano alla funzione di sostenerli con la nostra vicinanza e di supportarli con la forza del gruppo ritrovato. L'obiettivo è in primis la formazione umana e il benessere degli allievi, la formazione didattica ne consegue. Valutare gli apprendimenti in questa nuova modalità è un lavoro completamente nuovo e ogni docente sta sperimentando la strada migliore e più consona per incrementare nei ragazzi fiducia, autostima, affidamento. Una valutazione che incoraggi la capacità di gestire i personali processi di apprendimento degli allievi e che favorisca l'autovalutazione nella prospettiva di una valutazione condivisa. Il nostro obiettivo precipuo, in questo frangente, è quello di trasformare la Didattica a Distanza in didattica di supporto e aiuto

| | MODALITA' DI VALUTAZIONE delle COMPETENZE in DDI (per ATTIVITÀ SINCRONE E ASINCRONE) | | | | |
|----|--|-------------------|--|--|--|
| | CRITERI DI VALUTAZIONE Punteggio massimo | | | | |
| 1 | Partecipazione -Assiduità nella frequenza agli appuntamenti con i Docenti -Capacità relazionali di collaborazione, cooperazione e confronto | Fino a 2 punti | | | |
| 2 | Impegno - Responsabilità, flessibilità | Fino a 2 punti | | | |
| 3 | Osservanza delle consegne - Capacità di gestione e pianificazione delle attività - Rispetto dei tempi flessibili di consegna | Fino a 2 punti | | | |
| 4 | Interazione - Interazione comunicativa adeguata al contesto operativo | | | | |
| 5 | Qualità e completezza delle evidenze - Capacità di esposizione - Capacità di rielaborazione - Padronanza dei nuclei fondanti della discussione | Fino a 2 punti | | | |
| ТО | TALE | 10 | | | |

GRIGLIA PER IL VOTO DI CONDOTTA

| INICATORI | DESCRITTORI | Livelli | Voto di condotta |
|--|---|---|-----------------------------|
| 1. Dimostra coscienza civile e sociale | a) tiene un comportamento corretto, responsabile ed educato Anche durante la DDI | Sempre Quasi sempre Non sistematicamente Sanzioni disciplinari | 9-10 7-8 6 5 e <5 |
| | b) rispetta gli altri e i loro diritti, le diversità, siano esse fisiche, sociali, ideologiche, d'opinione, culturali, religiose, etniche Anche durante la DDI | Sempre Quasi sempre Non sistematicamente Sanzioni disciplinari | 9-10 7-8 6 5 e <5 |
| | c) rispetta l'identità e la dignità dei ruoli Anche durante la DDI | Sempre Quasi sempre Non sistematicamente Sanzioni disciplinari | 9-10 7-8 6 5 e <5 |
| | d) rispetta gli ambienti, le strutture e i materiali della scuola | Sempre Quasi sempre Non sistematicamente Sanzioni disciplinari | 9-10 7-8 6 5 e <5 |
| 2. Rispetta le regole | a) è puntuale negli adempimenti scolastici e frequenta con assiduità la DDI | Sempre Quasi sempre Non sistematicamente Sanzioni disciplinari | 9-10 7-8 6 5 e < 5 |
| | b) osserva i regolamenti d'Istituto e le disposizioni vigenti nella scuola Anche durante la DDI | Sempre Quasi sempre Non sistematicamente Sanzioni disciplinari | 9-10 7-8 6 5 e <5 |
| 3. Partecipa alle attività di classe e di Istituto | a) segue con attenzione le proposte didattiche, si interessa e collabora alle attività di classe e di Istituto e assolve in modo regolare agli impegni scolastici rispettando tempi e consegne | Sempre Quasi sempre Non sistematicamente Sanzioni disciplinari | 9-10 7-8 6 5 e <5 |
| 4. Profitto | | Ottimo/Eccellente Discreto/Buono Sufficiente Insufficiente | 9-10 7-8 6 5 e <5 |

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale MIUR

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

| Indicatori | Livelli | Descrittori | Punti | Punteggio |
|---|---------|--|-------|-----------|
| | I | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso. | 1-2 | |
| Acquisizione dei contenuti e dei | II | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato. | 3-5 | |
| metodi delle diverse discipline del | III | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato. | 6-7 | |
| curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo | IV | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi. | 8-9 | |
| a queile a manizzo | V | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi. | 10 | |
| | I | Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato | 1-2 | |
| Capacità di | II | È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato | 3-5 | |
| utilizzare le conoscenze | III | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline | 6-7 | |
| acquisite e di collegarle tra loro | IV | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata | 8-9 | |
| | V | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita | 10 | |
| | I | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico | 1-2 | |
| Capacità di argomentare in | II | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti | 3-5 | |
| maniera critica e personale, | III | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti | 6-7 | |
| rielaborando i contenuti acquisiti | IV | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti | 8-9 | |
| | V | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali rielaborando con originalità i contenuti acquisiti | 10 | |
| Ricchezza e | I | Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato | 1 | |
| padronanza lessicale e | II | Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato | 2 | |
| semantica, con specifico riferimento al | III | Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore | 3 | |
| linguaggio tecnico | IV | Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato | 4 | |
| e/o di settore, anche in lingua straniera | V | Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore | 5 | |
| Сапси | Ι | Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato | 1 | |
| Capacità di analisi e comprensione della | II | È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato | 2 | |
| realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla | III | È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali | 3 | |
| riflessione sulle | IV | È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali | 4 | |
| esperienze personali | V | È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali | 5 | |

ALLEGATO COLLOQUIO – Art. 16 e Art. 17, OM 10 del 16/05/2020

Elenco testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale, di cui all'articolo 17 comma 1:

| Periodo | Autore | Testi | |
|----------------------------------|------------|---|--|
| | Leopardi | DAI CANTI "LA GINESTRA O FIORE DEL DESERTO" | |
| Romanticismo | Manzoni | DALL'ADELCHI "CORO DELL'ATTO III" | |
| L'età postunitaria | Verga | DA NOVELLE RUSTICANE "LIBERTA" " | |
| Decadentismo | Pascoli | DA I CANTI DI CASTELVECCHIO "LA MIA SERA" | |
| Decadentismo | D'Annunzio | Dalle LAUDI ALCYONE "LA SERA FIESOLANA" | |
| | | DA SENILITA' LA FIGURA "DELL'INETTO" | |
| | Svevo | DA LA COSCIENZA DI ZENO "IL FUMO" E "LA CATASTROFE INAUDITA" | |
| La lirica del primo Novecento | Pirandello | Dalle OPERE TEATRALI "COSI'E' SE VI PARE" | |
| | | DAL ROMANZO IL FU MATTIA PASCAL "NON SAPREI PROPRIO DIRE CHI IO SIA" | |
| Pre-Ermetismo | Ungaretti | DA ALLEGRIA DI NAUFRAGI "VEGLIA" | |
| | Quasimodo | DA GIORNO DOPO GIORNO "ALLE FRONDE DEI SALICI" | |
| Ermetismo | Montale | DA OSSI DI SEPPIA "NON CHIEDERCI LA PAROLA" | |
| Ermetismo | Quasimodo | DA GIORNO DOPO GIORNO "ALLE FRONDE DEI SALICI" | |
| | Moravia | DAGLI INDIFFERENTI "L'INDIFFERENZA DI MICHELE" | |
| Realismo | P. Levi | DA SE QUESTO E' UN UOMO "IL CANTO DI ULISSE" | |

IL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5^B SU

| N° | DOCENTE | MATERIA | FIRMA |
|----|-------------------------------------|------------------|-------|
| 1 | POLIFRONI GIROLAMA | RELIGIONE | |
| 2 | TEDESCHI VINCENZA | ITALIANO | |
| 3 | TEDESCHI VINCENZA | STORIA | |
| 4 | DE GIORGIO ANTONINO | FILOSOFIA | |
| 5 | CUCUZZA ALBA ASSUNTA | SCIENZE UMANE | |
| 6 | ROMEO CARMELA | INGLESE | |
| 7 | CETAVOLO CARMELA | LATINO | |
| 8 | PREVITERA ANNA MARIA | SCIENZE | |
| 9 | ROMEO SIMONA | MATEMATICA | |
| 10 | PEDULLA' ALESSANDRA | FISICA | |
| 11 | SCARAMUZZINO AMELIA | STORIA DELL'ARTE | |
| 12 | TOTINO ROSSELLA MARIA ANTONIETTA | SCIENZE MOTORIE | |